

4 | 2014 Humor

© Urs Lüthi



© Jean-Claude Mondot / Foto: M. Holthaus



Zum Heft

EVA MÜLLER

Humor in der Schule 4

Schwerpunkt

THORSTEN SINDERMANN

Ernst und Komik des praktischen Humors 7
Eine Grundlegung

PATRICK BAUM

**Humor zwischen Sozialität, Selbstverhältnis
und Weltverhältnis** 10
Die Idee des Kamels und die Idee(n) des Humors

Schule

KATHARINA SCHMIDERER

Bewältigungsstrategie Humor 14
Humor und seine Bedeutung für Erleben, Verhalten,
Belastung und Burnout im Lehrberuf

ULRICH MUNZ | MARTIN RUPPENTHAL

Da lach' ich doch! 16
Ein Plädoyer für mehr Humor in der Schule
und was man dafür tun kann

Unterricht

ANDREAS HÖFFLE

Humor ist, wenn man trotzdem lacht 18
Humor und Ironie als Bausteine einer humanen
Lebenspraxis

HANS-PETER MAHNKE

Humor als Schwimmgürtel des Lebens 22
Bausteine und Impulse für eine Annäherung an
eine Haltung

PATRICK BAUM

**Geisterschweine, Zwerge &
Orangenmarmelade** 27
Cartoons als Einstieg in die Erkenntnistheorie

EVA MÜLLER

Sich das Fremdeln lehren 30
Humor als Perspektive und Haltung

ANITA RÖSCH

Darf man über Hitler lachen? 35
Eine Einheit zur Schulung der ethischen
Urteilsfähigkeit

RALF KELLERMANN

Eine Welt ohne Komik und Lachen? 40
Der Streit um die Komödie in Ecos »Name der
Rose«

MIT FOLIE

MIT FOLIE

MIT FOLIE



„Unser Feind dreij.“

ANNA SUSDALZEW | JOHANNES BALLE

Die Ernsthaftigkeit der Ironie 44
Humor und Ironie als Bausteine einer humanen Lebenspraxis

MARKUS RASSILLER

Gnothi seauton 49
Lachen, Komik und Humor als Formen der Selbsterkenntnis des Menschen

Kolumnen

EVA MÜLLER

Aha! Wissen für Schüler 54
Humor

RICHARD BREUN

Auf den Begriff gebracht 55
Mythos

Lesen – Sehen – Klicken 56

Impressum 56



Material Extra zum Herausnehmen

Humor

- Warum sich mit Humor beschäftigen?
Erste eigene Gedanken
- Was ist Humor?
Verschiedene Zugänge
- Gibt es Grenzen für Humor?
Humor und Religion
- Humor in Text und Bild
- Kann man Humor lernen?
Stufen des Lachens und Humortraining

Konzipiert von Eva Müller