

Liebe Leserinnen und Leser,

Pfeffer, Zimt oder Basilikum, in vielen Speisen sind heute all diese Gewürze. Das war nicht immer so. Ein Blick in die Kulturgeschichte zeigt, dass der Handel mit Gewürzen nicht nur kulinarische Veränderungen brachte – auch die Weltgeschichte wurde durch den Gewürzhandel massiv beeinflusst: Ausbeutung, Kolonialisierung und die Etablierung von Weltmächten sind beispielsweise eng mit den schwarzen Pfefferkörnern verbunden. Die Thematisierung der vertrauten Gewürze ermöglicht nicht nur neue historische Erkenntnisse.

Wie in der aktuellen Didaktik des Sachunterrichts konzeptionell verankert, sollen den Schülerinnen und Schülern, ausgehend von einem lebensweltlichen Phänomen bzw. einem Gegenstand, vielperspektivische Zugänge ermöglicht werden. Die Fülle der für uns so alltäglichen Gewürze bietet vielfältige Erkundungsmöglichkeiten für historische, biologische, technische und kulturwissenschaftliche Fragen.

Wir essen sie täglich und kennen sie dennoch kaum. Woher kommen Gewürze? Wie sehen die Pflanzen aus? Was essen wir von diesen? Und seit wann werden sie in Europa verwendet?

Auch ökonomische Bezüge sind für das Verstehen von Gewürzen bedeutsam. Dass wir von „gepfefferten Preisen“ und von „Pfeffersäcken“ sprechen, hat eine Tradition bis in das Mittelalter.

Während sich diese Sprachwendungen bis heute finden lassen, trifft man einen Senfmüller nur noch sehr selten. Der Beruf des Senfmüllers ist so gut wie ausgestorben. Wir haben einen Senfmüller besucht und das Interview für Sie und Ihre Schülerinnen und Schüler verschriftlicht. Er erzählt anschaulich, wie der auch bei Kindern beliebte Senf hergestellt und wieso dafür eine Mühle gebraucht wird. Und nach der Lektüre können Sie mit Ihrer Schulklasse auch selbst „senfmüllern“!

Viel Spaß beim Erkunden der vielfältigen Welt der Gewürze wünscht Ihnen und Ihrer Klasse

Eva Gläser
Eva Gläser

► ZUM THEMA

EVA GLÄSER

2 Gewürze im Sachunterricht

ULRICH KATTMANN

4 Mehr als nur schmackhaft: Gewürzpflanzen

► ÜBERBLICK

8 Das Thema „Gewürze“ im Unterricht

► UNTERRICHTSIDEE KLASSE 1–4

KATY WENZEL

9 Von Basilikum bis Zimt: Gewürzpflanzen kennenlernen

► UNTERRICHTSIDEEN KLASSE 3–4

EVA GLÄSER/FRANZISKA KÖHLER

17 Wie kommt der Senf ins Glas?

ANDREA BECHER/EVA GLÄSER

22 Der Seefahrer Vasco da Gama und der Gewürzhandel

► UNTERRICHTSIDEE KLASSE 1–4

CLAUDIA SCHOMAKER

28 „Wächst Pesto im Wald?“

► SERIE: SACHUNTERRICHT UND INKLUSION (TEIL 4)

CLAUDIA SCHOMAKER/DETLEF PECH

34 Lernen inklusiv

► DAS MATERIALPAKET

36 Auf einen Blick: Hinweise zum Einsatz der Materialien

► MAGAZIN

38 Büchermarkt und Informationen

40 AutorInnen/Heftvorschau/Impressum

 = Material im Heft

 = Material im Materialpaket

Foto: andriigorulko/Fotolia.com



Das Materialpaket im Überblick:

- Kartei „Gewürzpflanzen“
- Sachbuch „In der Senfmühle“
- Poster „Historische Weltkarte“
- Bildkarten:
 - „Vasco da Gama“
 - „Mühlen“
 - „Faltanleitung für ein Minibuch“

Leserservice:

Tel.: 05 11/4 00 04-150; Fax: 05 11/4 00 04-170

E-Mail: leserservice@friedrich-verlag.de

Bestell-Nr. 17864, € 20,90