

Vorschläge zur Ausstattung einer Audiothek

zum Basisartikel „Antike im Ohr. Zur Hörkultur im altsprachlichen Unterricht“ von Anja Wieber, S. 2–13
(Sternchenmarkierung * als Empfehlung für Startanschaffungen)

Thematischer Zweck	Zielgruppe	Medium
Erweiterung des Sachhorizontes Alltagsleben	Sek. I/II	John R. Clarke: <i>Roma Antiqua: Von Händlern, Hebammen und anderen Helden</i> , Darmstadt 2009 und 1 CD auditorium maximum 2010*
		Ingemar König: <i>Vita Romana</i> , 2 CDs auditorium maximum 2008*
		Karl-Wilhelm Weeber: <i>Baden, spielen, lachen. Wie die Römer ihre Freizeit verbrachten</i> , 1 CD Primus 2007
		<i>Streifzüge durch die Antike</i> (Bayerischer Rundfunk), 3 CDs Komplett-Media 2004*
Mythologie	Sek. II	Rolf Beyer: <i>Göttinnen. Wer sie sind und was sie uns bedeuten könnten</i> , 3 CDs Quartino 2007
		Hildegard Cancik-Lindemaier: <i>Die Götter der Antike – Ihre Verwandlung und Rückkehr</i> , 4 CDs Quartino 2007
Philosophie	Sek. I	Jolana Ascherl: <i>Jupiter & Co</i> , 1 CD auditorium maximum junior 2010*
	Sek. II	Marion Giebel: <i>Wie führe ich ein gelingendes Leben? Antike Zeugnisse von Epikur bis Augustinus</i> , 2 CDs Auditorium Netzwerk 2010
		Axel Grube: <i>Die Vorsokratiker. Über Leben, Denken und Wirkungsgeschichte der Vorsokratiker</i> und ders.: <i>Die Stoa. Die stoische Philosophie, ihre Persönlichkeiten, Epochen und Ausprägungen</i> , je eine CD onomato 2005 + 2006
Geschichte	Sek I/II	Jostein Gaarder: <i>Sofies Welt</i> , 5 CDs der Hörverlag 1995/2003*
	Sek. I	<i>Zeitreise</i> , 2 CDs Ernst Klett Verlag 2011
		<i>CD Wissen Junior: Weltgeschichte in Geschichten. Streifzüge von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , 6 CDs audio media verlag 2009
		Ernst H. Gombrich: <i>Eine kurze Weltgeschichte für junge Leute. Teil 1: Von den Anfängen bis zum Mittelalter</i> , 5 CDs Argon Hörbuch 2011
Sek. II	Anke Susanne Hoffmann / Katharina Schubert / Stephanie Mende: <i>CD Wissen: IMPERIUM - Aufstieg und Untergang Roms</i> , 8 CDs + 2 MP3-CDs audio media verlag 2011	

<p>Fortbildung für Lehrkräfte</p>		<p>Uni Auditorium, Vorlesungen zum Hören auf CD oder als Liveaufnahme auf DVD (http://www.der-wissens-verlag.de/2012/04/30/uni-auditorium-die-uni-fur-zuhause/) z. B. Niklas Holzberg: <i>Die Augusteische Dichtung. Roms Beitrag zur Weltliteratur</i>, 1 CD Komplett-Media 2008</p> <p>Jokers: <i>Edition Hörsaal</i>, diverse CD-Angebote (http://www.auditorium-netzwerk.de/JOKERS-edition-hoersaal/Fachbereiche:::1346_1348.html)</p>
<p>Verführung zum Schmökern Mythen</p>	<p>Sek. I</p>	<p>Alle Mythenversionen von Dimiter Inkiow* http://www.igel-records.de/person/dimiter-inkiw</p> <p><i>Der Kampf um Troja</i>, 4 CDs Megaeins Verlag 2004</p> <p>Jürgen Knopp: <i>Abenteuer des Odysseus</i>, Box, 6 CDs Kiddinx o. J. (http://www.kiddinx-shop.de/die-abenteuer-des-odysseus-collectors-edition.html)</p> <p><i>Ilias und Odyssee</i>, nacherzählt von Walter Jens, 3 CDs Hörcompany 2006*</p>
<p>Klassische Kinderbücher</p>	<p>Sek. I</p>	<p>Auguste Lechner: <i>Alexander</i>, 5 CDs Megaeins 2004</p> <p>Henry Winterfeld: <i>Caius ist ein Dummkopf/Der Lausbub aus dem alten Rom</i>, 4 CDs cbj audio 2008 (ungekürzt)</p>
<p>Romane Modern</p>	<p>Sek. II</p>	<p>Robert Harris: <i>Pompeji</i>, als Hörbuch 6 CDs Random House 2004 und als Hörspiel, 2 CDs der Hörverlag 2006</p> <p>Tanja Kinkel: <i>Venuswurf</i>, 8 CDs Argon Verlag 2006</p>
<p>„Professorenromane“</p>	<p>Sek. II</p>	<p>Lewis Wallace: <i>Ben Hur</i>, 8 CDs Random House Audio 2006</p> <p>Marguerite Yourcenar: <i>Ich zähmte die Wölfin</i>, 8 CDs Hörbuchproduktionen 2002</p>
<p>Fantasy</p>	<p>Sek. I/II</p>	<p><i>Ben Hur/Die letzten Tage von Pompeji</i>, jeweils 1 CD, Europa 2005+2006 (im Retrostil einer alten Schallplatte)</p> <p>Wolfgang Hohlbein: <i>Die Kinder von Troja</i>, 3 CDs Lübbe Audio 2007</p> <p>Pete Smith: <i>Verschollen in der Römerzeit</i>, 9 CDs Radoropa 2007</p>

Thematischer Zweck	Zielgruppe	Medium
Rezeptionsgeschichte/ kursorische Auditüre Hörspiel/Roman	Sek. II	<p>Werner Boder: <i>Die Irrfahrten und Abenteuer des Odysseus</i> und ders.: <i>Aeneis</i>, 4 und 3 CDs DAV (= Der Audio Verlag) 2007 und 2008 (alte Radiohörspiele)</p> <p>Bernhard Herrman: <i>Römische Trilogie</i>, 3 CDs 2002 (ORF CD 634; Radiofeature zu Vergil/Horaz/Ovid)*</p> <p>Christoph Ransmayr liest Christoph Ransmayr: <i>Die letzte Welt</i>, 8 CDs Argon 2008</p>
Lesungen von antiken Originaltexten in Übersetzung	Sek. II	<p>Mathias Wieman spricht Homer (1959), 2 CDs Deutsche Grammophon 2000</p> <p>Rolf Boysen (Rezitator): <i>Aeneis und Ilias</i>, jeweils 6 CDs der Hörverlag 2003 und 2006</p> <p>Thomas Holtzmann (Rezitator): <i>Odyssee</i>, 7 CDs der Hörverlag 2006</p> <p>Homer, <i>Die Odyssee</i> in der Prosafassung von Christoph Martin (modernisiert), 1 Audio-DVD Patmos Verlag 2005</p> <p>Marc Aurel, <i>Selbstbetrachtungen</i>, 3 CDs Komplett-Media 2007</p> <p>Kurt Roeske: <i>Lebendige Antike: 1) Narziss und Echos Goldmund. Verwandlungsgeschichten (Ovid/Benjamin Britten), 2) Ende gut – alles gut. Odysseus und Penelope. Szenen aus Homers Odyssee</i>, jeweils 1 CD Königshausen & Neumann 2005 und 2007*</p> <p>Konrad Beikircher: <i>Ovid – Liebeskunst</i>, 1 CD tacheles! 2005* (dazu die Homepage Beikirchers mit Downloadadresse und seiner Übersetzung des Ovidischen Textes http://www.beikircher.de/artikeldetailseite.php?id=36)</p> <p><i>Ovid Metamorphosen</i>, 6 CDs Patmos Verlag 2005 – hierbei handelt es sich um die auszugsweise Lesung der Übersetzung in Prosaform von Gerhard Fink; bei audible.de stehen zum Download auch die Lesung von Rolf Boysen (ebenfalls gekürzt; hexametrische Übersetzung von Erich Rösch aus den 50er Jahren) und die Kompletversion der Prosaübersetzung von Michael von Albrecht bereit.</p>

Lateinische Sprachschulung	Sek I.	Begleit-CDs zu den gängigen Lehrwerken (meist Lesung der Lektionstexte)*
	Sek. I/II	Werner Fortmann (Hg.): <i>Videte. Lateinische Grammatik. lernen – üben – verstehen</i> , Berlin 2007 mit BegleitCD zu Paradigmen (dazu Michael Wissemann, <i>Forum Classicum</i> 52, 1, 2009, 61–63)* Clemens Liedtke: <i>Intrate – Raps zur lateinischen Grammatik</i> , 1 CD Göttingen 2008
	Sek. I/II	<i>Res Romanae, Sprechtexte. Lateinische Literatur. Griechische Vorbilder. Nachwirkung</i> , 1 CD Berlin 2008*
	Sek I/II	Jürgen Blänsdorf: <i>Übungen zur lateinischen Metrik</i> (PowerPoint-Präsentation auf CD-ROM, mit zahlreichen vom Autor gesprochenen Textbeispielen; zu beziehen über http://www.antike-zum-begreifen.de/)*
Vom Klang der Antike Panoramamusik		<i>Rom CCCXII Theme und Pergamon – Panorama der antiken Metropole</i> . Soundtrack von Eric Babak, je 1 CD Warner/Chapell o.J. und 2011
antike Musik		Michael Levy: <i>Ode to Ancient Rome / Echoes of Ancient Rome / The Ancient Greek Modes / The Ancient Greek Lyre / Apollo's Lyre</i> (http://www.ancientlyre.com/?section=products)