

## 8 Mathe ist nützlich

Eine Geschichte von Risiken und Nebenwirkungen des Nützlichkeitsarguments beim Mathematiklernen – nicht nur für Mathematiklehrkräfte

## 12 Eine Welt ohne Zahlen?

Wie bei Schülerinnen und Schülern das Interesse an Mathematik geweckt werden kann. Eine Förderstunde zum Nachdenken über Zahlen und Rechenverfahren

## 14 Meine Unterrichtsbaustelle

Wie Motivation und Lernerfolg beim praktischen Mathematiklernen zusammenspielen. Eine Unterrichtseinheit mit Lerntagebüchern, Helferkarten und Selbsteinschätzungsbögen

## 19 Peter und die LKW-Aufgabe

Wie Motivation im Mathematikunterricht auch entstehen kann. Ein Schüler identifiziert sich mit einer Sachaufgabe und erlebt die Wucht der Nützlichkeit

## 22

### „... weil ich sonst gar nicht gemerkt hätte, wie viel ich verbrauche.“

Wie der Matheunterricht für Schülerinnen und Schüler plötzlich ganz konkret wird. Eine Unterrichtseinheit zum Wasserverbrauch

## 26

### Abstandsmessungen

Wie Schülerinnen und Schüler funktionale Zusammenhänge erkennen lernen. Eine einfache Versuchsreihe mit hohem Alltagsbezug

## 32

### Dann doch lieber Hartz IV?

Wie Sie reagieren können, wenn der Lebensweltbezug ins Dilemma führt. Eine Geschichte über Brutto, Netto und Zukunftsperspektiven



**LEARN**  
**chancen** 68/2009



## UNTERRICHTEN | MATHE IST NÜTZLICH

### 08 Mathe ist nützlich

MICHAEL WILDT

### 12 Eine Welt ohne Zahlen?

Wie man zur Mathematik motivieren kann  
ANTJE MARCUS

### 14 Meine Unterrichtsbaustelle

Das Zusammenspiel von Motivation und Lernerfolg beim praktischen Mathematiklernen  
HENDRIK JOSCH-PIEPER

### 19 Peter und die LKW-Aufgabe

Wie Motivation im Mathematikunterricht auch entstehen kann  
MICHAEL WILDT

### 22 „... weil ich sonst gar nicht gemerkt hätte, wie viel ich verbrauche.“

Eine Unterrichtseinheit zum Wasserverbrauch  
SIEGLINDE WAASMAIER

### 26 Abstandsmessungen

Schüler erklären funktionale Zusammenhänge  
ANKE WAGNER, CLAUDIA WÖRN

### 32 Dann doch lieber Hartz IV?

Brutto- und Nettolöhne: Eine Übungsaufgabe zur Prozentrechnung oder?  
ASTRID BRINKMANN

# 34

## Macht mehr Theater!

Das Theaterspiel eröffnet einen Erfahrungsraum, den die Institution Schule ansonsten nicht bieten kann. Deshalb gehört es auch in die Haupt- oder Förderschule – trotz PISA oder gerade deswegen

# 38

## Vorhang auf!

Wie alle Schülerinnen und Schüler einer Theater-AG produktiv zusammenarbeiten können und die Aufführung bestimmt gelingt. Eine Anleitung in sechs Schritten

# 40

## English Theatre

Wie eine deutsche Schule mit irischen Schauspielern Theater macht. So entsteht ein bilingualer „Unterricht“, bei dem alle begeistert mitmachen

# 42

## Multiethnizität statt „Deutscher Leitkultur“

Wie sich Kulturinstitutionen in einem Einwanderungsland verändern müssen. Der Karlsruher Theaterpädagoge Rusen Kartaloglu im Gespräch

# 45

## Meine Grenze – Deine Grenze

Wie Sie mit Improvisationsspielen eine soziale Klassenstruktur aufbauen können. Ein Material für Lehrkräfte

# 52

## Theater und ihre pädagogischen Angebote

Wie Sie mit einem Klick das richtige Theater für Ihre Schule finden. Der Online-Theater-Katalog auf [www.lernchancen.de](http://www.lernchancen.de) bietet einen deutschlandweiten Überblick



## SCHULE MACHEN | SCHULTHEATER

### 34 Macht mehr Theater: Nicht trotz – sondern wegen PISA!

RALPH OLSEN

### 38 Vorhang auf! Eine Anleitung zur Arbeit in der Theater-AG

WOLFGANG EICHLER

### 40 English Theatre in einer deutschen Schule Theaterspielen als Schulkonzept der Wiesbadener Helene-Lange-Schule

BRIGITTE REINBACHER-KAULEN

### 42 Multiethnizität statt „Deutscher Leitkultur“ Ein Gespräch mit dem Karlsruher Theaterpädagogen Rusen Kartaloglu

HAVVA ENGIN

### 45 Meine Grenze – Deine Grenze Improvisationsspiele für eine soziale Klassenstruktur

RADIM VLCEK

### 52 Theater und ihre pädagogischen Angebote für Schulen Ein deutschlandweiter Überblick im Online-Theater- Katalog auf [www.lernchancen.de](http://www.lernchancen.de)

RALPH OLSEN

## MAGAZIN

- 01 EDITORIAL
- 04 AKTUELLES / IMPRESSUM
- 06 RECHT
- 07 KOLUMNE  
**DPE 84621 mit 41 360**  
MICHAEL WILDT
- 51 AUTORINNEN UND AUTOREN / VORSCHAU

### EXTRA im Internet: Online-Theater-Katalog auf [www.lernchancen.de](http://www.lernchancen.de)

