

Ausdruck – Zeichen – Symbol

Schwerpunkt

RICHARD BREUN
Die Symbolik der aufrechten Haltung 6

RICHARD BREUN
**Zur Systematik der Artikulation
im Ethikunterricht** 10

Unterricht

PETER GANSEN
Antiker Topos und Werbephase 13
Zur didaktischen Arbeit mit symbolischen
Ausdrucksformen
Jahrgangsstufe 4 bis 7

MARIA BEHRE ← MIT FOLIE ZUM ARTIKEL
Wie sieht ein Pferd die Welt? 18
Ein Weg in die Geschichte des Kultursymbols
Pferd mit Franz Marc
ab Jahrgangsstufe 5

HANS-PETER MAHNKE
Zum Symbolgehalt religiöser Rituale 23
Bausteine für das religiöse Verständnis
in der Mittelstufe

KIRAN DESAI-BREUN, RICHARD BREUN ← MIT FOLIE ZUM ARTIKEL
**Die Symbolik des menschlichen Leibes –
am Beispiel des indischen Natyasastra** 28
Jahrgangsstufe 8 bis 10

CHRISTIAN KLÄGER
**Symbole für fremde Wesen –
was Außerirdische über den Menschen
lernen können** 31
ab Jahrgangsstufe 8

LARS LEETEN
**Die expressive Dimension der
Moralverständigung** 35
ab Jahrgangsstufe 7

FELIX LUND
Ben X – fremd in der Welt 40
Jahrgangsstufe 8 und 9

STEFAN MAEGER
Scheinbare und unscheinbare Gefühle 44
Sekundarstufe II

RICHARD BREUN
**Ein paar Vorbemerkungen
zum »Material Extra«** 52

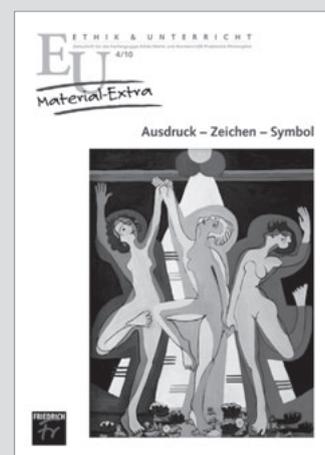
Inklusive**Material-Extra**

zum Herausnehmen

Ausdruck – Zeichen – Symbol

Das **Material Extra** legt vielfältige Zugänge zu verschiedenen Formen des Ausdrucks und des Symbolischen und es macht Angebote zur Reflexion folgender Aspekte:

- Sinn verkörpern
- Sinn deuten
- Metaphern und Formen
- Natursymbole und Allegorien
- Der Mensch als Symbol

**Kolumnen**

MÜNSTERANER ERKLÄRUNG ZUM PHILOSOPHIE- UND ETHIKUNTERRICHT	51
AHA – WISSEN FÜR SCHÜLER <i>(Richard Breun)</i>	55
LESEN – SEHEN – HÖREN	56
REZENSION/IMPRESSUM	57

Besuchen Sie uns im Internet:
www.friedrich-verlag.de
www.ethik-und-unterricht.de