

EDITORIAL

„Können wir nicht mal etwas anderes machen?“ Dieser fast schon nach Langeweile klingenden Bitte unserer Schülerinnen und Schüler kommt die aktuelle Ausgabe von „Unterricht Französisch“ nach: Wir bieten Ihnen einen Cocktail an Ideen für zwischendurch, für besondere Lernsituationen und Umstände. Sei es eine Vertretungsstunde, eine sogenannte Randstunde vor den Ferien oder nach Rückgabe einer Klassenarbeit, wir nutzen die Lerngelegenheiten, um aus dem *train-train quotidien* auszubrechen.

Einem kommunikativen, kreativen und inhaltsreichen Französischunterricht sind alle Ideen dieses Heftes verpflichtet. Wir stellen Unterrichtsarrangements vor, die mit einer BD, einem Chanson oder einer Kurzgeschichte von Philippe Delerm arbeiten. Wir nutzen Fotos als kreative Gesprächsanlässe, Mini-Krimigeschichten zum Enträtseln und die Kenntnisse des Flaschengeistes Akinator, um Persönlichkeiten zu erraten.

Auf dass die Stunden zwischendurch Ihnen sowie Ihren Schülerinnen und Schülern Spaß machen und diese Lernsituationen, im wörtlichen Sinne „außer der Reihe“, allen Beteiligten positiv in Erinnerung bleiben!

ANDREAS NIEWELER
(für die Herausgeber)

Heft 114 | 2011

Ideen für zwischendurch

BASISARTIKEL

ANDREAS NIEWELER

2 Personen erraten, in Rollen schlüpfen und Kriminalfälle lösen

Unterricht mal anders: Ideen für zwischendurch

UNTERRICHT

MAIK BÖING

4 Bienvenue à l'Hôtel des muets!

Pantomime und Sprechförderung spielerisch verknüpfen
ab 2. Lernjahr (Niveau A2)

STEFFEN OBELING

8 Sprachmittlung gelingt durch Strategie

Authentische Texte situations- und adressatengerecht mitteln
ab Ende 2. Lernjahr (Niveau A2)

FALK ROSENKRANZ

12 Geschwisterliebe: Les p'tits diables

Leerstellen in einer Bildgeschichte als Kommunikationsanlass nutzen
ab Ende 3. Lernjahr (Niveau A2)

OTTO-MICHAEL BLUME

18 Bilder mit Leben füllen

Wie Momentaufnahmen Redeanlässe schaffen
ab 3. Lernjahr (Niveau A2)

DIRK PHILIPP

23 Mensch gegen Maschine

Der Akinator, ein digitales Rätselspiel für zwischendurch
ab 3. Lernjahr (Niveau A2 + / B1)

AGNES GIESE

26 « ... une suite au Ritz, je n'en veux pas »

Hörverstehen und Textinterpretation schulen mit „Je veux“ von ZAZ
ab 3. Lernjahr (Niveau A2)

SONJA DI LUCA

31 Le soir, au repas, je dirai ma note

Mündliche Sprachspiele zu einer Kurzgeschichte von Philippe Delerm
ab 4. Lernjahr (Niveau B1)

JULIANE PROPF

36 Les signes qui ne trompent pas ...

Einen Sachtext zum „Verliebtsein“ erschließen
ab 4. Lernjahr (Niveau B1)

DIRK PHILIPP

41 Stoff für Hobbykommissare

Mit „Black Stories“ mitteilungsbezogenes Sprechen üben
ab Ende 4. Lernjahr (Niveau B1 + / B2)

MAGAZIN

46 Comptes @ Rendus

47 Comptes Rendus

48 Autoren | Termine | Impressum

Unser Dankeschön
für Abonnenten!



Mit dieser Ausgabe von „Der fremdsprachliche Unterricht Französisch“ erhalten Sie Ihr persönliches Gutscheinheft 2011/2012. Mit dem Gutscheinheft für Abonnenten möchten wir uns für Ihre Treue und Ihr Vertrauen in unsere Fachzeitschriften bedanken. Hier erwarten Sie Monat für Monat attraktive Angebote und echte Schnäppchen aus unserem Programm.