

Liebe Leser:innen,

die Betrachtung von Räumen ist grundlegend in der Geographie – und Räume sind somit auch Untersuchungsgegenstand im Geographieunterricht. Dabei werden vier Raumkonzepte unterschieden, welche die Grundlage für den Geographieunterricht bilden, um räumliche Orientierungskompetenzen bei den Schüler:innen zu schulen: der Raum als Container, der Raum als System von Lagebeziehungen, der Raum als Kategorie der Sinneswahrnehmungen und der Raum als Konstruktion.

Diese Raumkonzepte thematisieren wir in den Unterrichtsbeiträgen und zeigen Ihnen anhand von Beispielen aus dem Raum Nord-europa auf, wie Sie die Raumkonzepte bei der Planung Ihres Unterrichts berücksichtigen können. Am Beispiel von Schweden erarbeiten die Schüler:innen das touristische Potenzial des Landes anhand der vier Raumkonzepte. Mithilfe eines Venn-Diagramms bewerten die Schüler:innen Maßnahmen zum Schutz der dänischen Küste vor Sturmfluten oder sie erarbeiten Kriterien für eine nachhaltige Stadtentwicklung am Beispiel von Aarhus. Zudem finden Sie im Basisartikel dieser Ausgabe zehn Tipps zur konkreten Umsetzung der Raumkonzepte im Unterricht sowie exemplarisch zu den Raumkonzepten Unterrichtsfragen, die aus dem Konzept folgen, und Fachmethoden, die sich anschließen.

Im Materialpaket enthalten sind Mysterykarten in zweifacher Ausführung zum Beitrag „Holz aus Finnland“, mit denen Ihre Schüler:innen die Bedeutung der finnischen Holzwirtschaft bewerten können. Viel Freude beim Ausprobieren der Unterrichtsvorschläge wünscht Ihnen

Claudia Imwalle

Das **MATERIALPAKET** im Überblick:

- ▶ Materialheft mit Kopiervorlagen auf 30 Seiten
- ▶ Mysterykarten zum Beitrag „Holz aus Finnland“ in zweifacher Ausführung

Im Abo enthalten:
**geographie heute
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)

Raumkonzepte

Heft 360 | herausgegeben von Sören-Kristian Berger

BASISARTIKEL

Martin Riecke

2 **Raumkonzepte**

Umsetzungsmöglichkeiten im Geographieunterricht

ZUM THEMA

Marko Ellerbrake · Steffen Ciprina

ab Klasse 7 **10 **Tourismusmagnet Schweden****

Das touristische Potenzial anhand der vier Raumkonzepte erarbeiten

Dorothee Belling · Sören-Kristian Berger

ab Klasse 5 **14 **Küstenschutz in Dänemark****

Mithilfe eines Venn-Diagramms die Bedeutung von Maßnahmen zum Schutz der Küste bewerten

Monika Reuschenbach

ab Klasse 7 **18 **Holz aus Finnland****

Mithilfe eines Mysterys die Bedeutung der finnischen Holzwirtschaft bewerten

Monika Reuschenbach · Sören-Kristian Berger

ab Klasse 10 **23 **Dänischer Urban Lifestyle – neu entdeckt!****

Kriterien für eine nachhaltige Stadtentwicklung in Aarhus erarbeiten

Melissa Hanke · Martin Riecke

ab Klasse 10 **28 **European Green Capital 2021: Lahti****

Eine Umweltschutzstrategie mithilfe einer synoptischen Raumanalyse bewerten

Lena Breit · Janis Fögele

ab Klasse 10 **32 **Instagrammable Places****

Was es bedeutet, wenn Tausende Tourist:innen denselben „einsamen Moment“ in der Natur inszenieren

MAGAZIN

Christopher Prisille · Steffen Ciprina

ab Klasse 11 **37 **Tourismus versus Wohnen in Lissabon****

Bastian Becker

40 **Differenzierung auf den Punkt gebracht**

Thomas Hoffmann

42 **Das Phänomen SDG 18**

Dorothee Belling

46 **Wakelet**

Rezension von Monika Reuschenbach

47 **Geographiedidaktik in Übersichten**

48 **Autorinnen und Autoren/Vorschau/Impressum**



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto.

Weitere Infos erhalten Sie unter
www.friedrich-verlag.de/digital