



Infos

### Downloads und Audio-CD

Computersysteme verfügen seit einigen Jahren in der Regel nicht mehr über CD-Laufwerke. Daher stellen wir Ihnen mit dieser Ausgabe digitale Bestandteile der Zeitschrift als Download zur Verfügung. Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto. Weitere Infos erhalten Sie unter [www.friedrich-verlag.de/digital](http://www.friedrich-verlag.de/digital).

Hörtexte und Musik erhalten Sie nicht nur als mp3-Dateien zum Download, sondern auch auf einer Audio-CD, die Sie mit einem CD-Player im Klassenraum nutzen können.

Nr. **86**  
1. Quartal | 2024  
Bestell-Nr. 13786

# GRUNDSCHULE ENGLISCH



## Wortschatz aufbauen

86 | 2024

# Wortschatz aufbauen

## TOPIC

Sonja Brunsmeier

### 2 More than words

Wortschatzarbeit im Englischunterricht der Grundschule

## RESOURCES

Nadine Großheimann

### 6 Learning words with rituals

Rituale in der Wortschatzarbeit kompetenzförderlich einsetzen

Andrea Biermanski

### 8 I spy with my little eye ...

Von Impulsfrage bis Ratespiel, von Audio bis *picture dictionary*

Constanze Dreßler

### 12 Today is Monday

Einen Bilderbuchklassiker für die Wortschatzarbeit einsetzen

Martina Kankowski

### 16 Let me show you what I know!

Visualisierungen als Merkhilfen

Rachel Hall

### 18 The Koala Who Could

Ein Bilderbuch, das Mut macht, Neues zu wagen

Karolina Marques Pereira

### 22 Moving around on your dream playground

Mit Embodied Learning neuen Wortschatz individuell erarbeiten und festigen

Christiane Doms

### 24 In my town

Kommunikative und kontextualisierte Wortschatzarbeit

Miriam Nienhaus

### 28 What does a robot need to move?

Mit Bee-Bots das Programmieren in einer authentischen Sprachhandlungssituation anbahnen



## Dear teachers,

*words, words, words* – Wörter sind die Bausteine unserer Sprache. Diese Ausgabe von GRUNDSCHULE ENGLISCH bietet Ihnen vielfältige und abwechslungsreiche Anregungen, sowohl rezeptiven / passiven als auch produktiven / aktiven Wortschatz in Ihrem Englischunterricht zu erarbeiten und handlungsorientiert anzuwenden. Analoge Medien (Bilderbücher) wie auch digitale Medien (Bee-Bots) regen dazu an, sich aktiv mit der englischen Sprache auseinanderzusetzen. In kommunikativen Situationen entstehen für die Schüler:innen verschiedenste Gelegenheiten, den fremdsprachlichen Wortschatz einfach „nebenbei“ zu erwerben, aber auch Möglichkeiten, sich diesen bewusst (z. B. durch die Vermittlung von Lernstrategien) anzueignen. Durch weiterführende spielerische Übungen und Wiederholungen kann der Wortschatz dann langfristig verankert werden.

Beim Lesen der Ausgabe wird Ihnen schnell deutlich werden, dass eine gut geplante, altersangemessene und umfangreiche Wortschatzarbeit die Grundlage für eine gute lexikalische Kompetenz Ihrer Schüler:innen legt, die es den Kindern erlaubt, sich kompetent und umfangreich in der englischen Sprache ausdrücken zu können.

Wir wünschen Ihnen eine interessante Lektüre und viel Freude beim Umsetzen der Ideen in Ihrem Englischunterricht!

*Sonja Brunsmeier*

Sonja Brunsmeier

Mitherausgeberin von „Grundschule Englisch“

### Im Abo enthalten: Grundschule Englisch digital

So erhalten Sie Zugang  
zur digitalen Ausgabe:  
<https://fr-vlg.de/gse>



Die Downloads dieser Ausgabe finden Sie in Ihrem Kundenkonto.  
Weitere Infos erhalten Sie unter [www.friedrich-verlag.de/digital](http://www.friedrich-verlag.de/digital)

## REVIEWS

### 31 Buchempfehlungen

## BACKGROUND

Markus Kötter

### 32 Working with words in the early English classroom

Für einen stärkeren Fokus auf  
Verben und Lernstrategien

### Special days

Julia Borst

### 35 Book days!

Kinder für englische Bilderbücher begeistern

### Tech tools for teaching

Nina Biesemann | Stephanie Holberg

### 36 Digital mind map

Lernunterstützende Notizen  
multimodal anfertigen



### Lesson to go

Julia Borst

### 38 The codeword chaos game

Wortschatz, Teamspirit und Bewegung



### 40 Autor:innen | Impressum



## EXTRA-MATERIAL

### 1 Poster (A1)

*In the school  
playground*

Hinweise zum Einsatz  
im Unterricht gibt  
Andrea Biermanski  
(S. 8 – 11).



Illustration: Hendrik Kranenberg