

Dialogisches Sprechen fördern

Liebe Leserinnen und Leser,

dialoguer, c'est vivre. Wer in der Lage ist, mit Muttersprachler:innen fremder Sprachen zu sprechen, eröffnet sich neue Horizonte und Zugänge zu anderen Kulturen – er bereichert sein Leben. Nicht umsonst lautet der bildungspolitische Auftrag des Fremdsprachenunterrichts, Lernende zur kompetenten Bewältigung interkultureller Kontakt- und Begegnungssituationen zu befähigen. Dieses Leitziel bedeutet vor allem, sie auf dialogische Kommunikation in Realsituationen vorzubereiten.

Will der Fremdsprachenunterricht diesem Anspruch gerecht werden, so muss die Entwicklung und Förderung dialogischer Sprechkompetenz die Königsdisziplin des Fremdsprachenunterrichts sein. Doch wie schwer es ist, Lernende zur dialogischen Kommunikationsfähigkeit zu führen, ist jeder Lehrkraft aus eigener Erfahrung sattem bekannt. Dieses Heft möchte Anregungen geben, wie dialogisches Sprechen vielfältig gefördert werden kann: Kommunikationsfähigkeit durch Alltagsdialoge entwickeln, dialogisches Sprechen durch Bewegungslernen fördern und motivierende Sprechansätze auch im fortgeschrittenen Französischunterricht schaffen.

Dreh- und Angelpunkt für das dialogische Sprechen sind dabei ‚fertige Sprachbauteile‘ bzw. Phraseme des Mündlichen, die die Flüssigkeit und Natürlichkeit der kommunikativen Interaktion verbessern sollen – *pour de vrai ? C'est sûr et certain ! Et maintenant – au dialogue !*

CHRISTOPH BÜRCEL

Im Abo enthalten:
**Unterricht Französisch
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
<https://fr-vlg.de/fuf>

BASISARTIKEL

CHRISTOPH BÜRCEL

- 2** **« Et maintenant, faites un dialogue ! »**
Dialogisches Sprechen optimal fördern

CLÉMENTINE ABEL | GABRIELE LÄMMLER

- 31** **Que faire plus tard ?** ab 4 Lj. | Niveau B1
Förderung der dialogischen Sprechkompetenz
anhand der Berufsorientierung

UNTERRICHT

CHRISTOPH BÜRCEL

- 10** **Rendez-vous à quelle heure ?** ab 1. Lj. | Niveau A1
Kommunikativer Transfer von Uhrzeiten in
einen Verabredungsdialog

DELPHINE LAUNAY

- 38** **TikTok – pour ou contre ?** ab 4./5. Lj. | Niveau B1/B2
Un débat sur les avantages et les inconvénients
d'une plateforme de médias sociaux très populaire

KATJA BETHE-BÜRCEL

- 17** **« Ce que j'aime... »** ab 1. Lj. | Niveau A1
Dialogisches Sprechen fördern mit dem
dialogue parcours am Beispiel von Musik- und
Sportaktivitäten

MAGAZIN

ELKE PHILIPP

- 24** **Un investissement dans
notre collège** ab 3./4 Lj. | Niveau A2/B1
Ideen für Sprechansätze ab dem 3. Lernjahr

- 44** **À découvrir**
45 **Comptes @ rendus**
46 **Rezension**
47 **Autor:innen | Impressum**
48 **Quoi de neuf ?**



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code in das Suchfenster auf
www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads
dieser Ausgabe herunterzuladen.

Herausgegeben von CHRISTOPH BÜRCEL