

Hörverstehen fördern

Liebe Leserinnen und Leser,

beim Hörverstehen ist es ein wenig wie auf tosender See: Nur wer versteht, was sein Gegenüber sagt, kann im Gespräch mitsegeln. Wer beim Lauschen des Lieblings-Youtubers oder eines trendigen Podcast weiß, worauf er seine Ohren gezielt richten kann, hat Genuss und Gewinn dabei. Doch häufig fällt es Schüler:innen schwer, aus einem vorbeirauschenden Strom fremdsprachlicher Laute, Wörter und Sätze relevante Informationen herauszuangeln. Oder überhaupt eine Struktur in dem Wortschwall auszuloten. Erfahren Sie in dieser Ausgabe,

- welche typische Klippen es beim Hörverstehen gibt und wie Schüler:innen diese umschiffen.
- wie Sie gezielt Hörverstehensstrategien mit den Schüler:innen trainieren, mit denen diese Informationen herausfiltern können – aus Gesprächen, Podcasts, *talks*, Hörbüchern u. a.
- wie Sie Unterrichtseinheiten planen, in denen es um interessante Themen geht – die aber ruhige Wasser vorsieht, in denen Sie das Hörverstehen Ihre Schüler:innen gezielt fördern.

**Im Abo enthalten:
Unterricht Englisch
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
<https://fr-vlg.de/fue>

Solveig Möhrle

SOLVEIG MÖHRLE
Redaktion



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code in das Suchfenster auf

www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

BASISARTIKEL

HENNING ROSSA | FRAUKE MATZ

- 2 Learning to listen, listening to learn**
Hörverstehen gezielt fördern

METHODE IM FOKUS

HENNING ROSSA | FRAUKE MATZ

- 7 Mit micro listening Hörverstehen fördern**

MAGAZIN | DIGITAL UNTERRICHTEN

FLORIAN NUXOLL

- 46 ChatGPT: Create a catchy headline**
Wie sich chatbots und KI tools auf
den Englischunterricht auswirken

- 49 Autor:innen** | Impressum

Herausgegeben von
FRAUKE MATZ und HENNING ROSSA

UNTERRICHT

REBECCA SCHLIECKMANN | JENS-FOLKERT FOLKERTS

- 9 What's my superpower?** 5./6. Schuljahr
Mit einem Hörbuch Hörverstehens-
strategien entwickeln

DANIEL MISCHA HELSPER

- 16 A feast for your ears** 7./8. und 9./10. Schuljahr
Hörverstehen in extensiven Hörprojekten
mit Podcasts entwickeln

JANINE BRUNS | PHILIPP SIEPMANN

- 24 How to be a good listener** 8. Schuljahr
Hörverstehen: Konfliktsituationen auf einem
Schüleraustausch mit active listening lösen

LISA KLASSEN | JOLINE SCHMIT

- 33 Always happy to help** 9. Schuljahr
Hörverstehen: Sprachnachrichten
in multimodalen Chats verstehen

JENS-FOLKERT FOLKERTS

- 39 Are greenwashing campaigns a crime?** Sekundarstufe II
Hörverstehen: Einen true crime podcast hören und in
einer simulierten Gerichtsverhandlung diskutieren