

Digitales Schreiben

Liebe Leserinnen und Leser,

die Veröffentlichung von *ChatGPT* im November 2022 hat hohe Wellen im Bildungssektor geschlagen. Manch eine:r spricht sogar von einer Revolution in deutschen Klassenzimmern. Revolutionär sind jedenfalls die Fähigkeiten dieses Chatbots: Das digitale Tool verfasst äußerst effizient qualitativ hochwertige fremdsprachliche Texte zu allen möglichen Themen – segensreich und bedrohlich gleichermaßen; und nicht mehr aufzuhalten.

Eine Frage steht plötzlich im Raum: Wie soll man Schüler:innen nun noch dazu motivieren, selbstständig Texte zu verfassen, wenn digitale Tools dies für sie erledigen können? Sinnhaftigkeit, Lebensweltrelevanz und Kreativität werden nun noch einmal wichtiger, um Freude an der Auseinandersetzung mit und am Schreiben in der Fremdsprache zu wecken. Es bedarf Wissen darüber, wie sich Schreib- und Rezeptionsprozesse in der Kultur der Digitalität wandeln. Und natürlich Strategien, wie technologische Innovationen wie *ChatGPT* und Co. sinnvoll zur Erleichterung des Fremdsprachenlernens eingesetzt werden können.

Eines ist klar: Der Fremdsprachenunterricht und die Textproduktion werden sich verändern. Das vorliegende Heft bietet Ihnen daher innovative Anregungen für das Schreiben in Zeiten der Digitalität.

JENNIFER WENGLER

Im Abo enthalten:
**Unterricht Französisch
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)

BASISARTIKEL

JENNIFER WENGLER

- 2 Chance oder Auslaufmodell?**
Neue Perspektiven für das Schreiben in Zeiten der Digitalität

SARAH THIERY

- 28 #instapoésie**
Kreatives Schreiben in der Digitalität ab 5. Lj. | Niveau B1(+)

UNTERRICHT

JENNIFER WENGLER

- 12 Medien reflektieren und gestalten** ab 2. Lj. | Niveau A1+
Bloggen zur Förderung der Schreib- und Medienkompetenz

CHRISTINA BRAMLAGE

- 35 Je suis quelqu'un !
Pas un boloss !** ab 5. Lj. | Niveau B1(+)
Mit digitalen Übersetzungstools und einer Kurzgeschichte von Christophe Léon zum Thema „Mobbing“ arbeiten

ELENA SCHÄFER

- 21 Voyage en autostop** ab 3. Lj. | Niveau B1
Mit einem *livre-jeux* von Amélie Charcosset digitale Schreibprozesse fördern

MAGAZIN

- 44 À découvrir**
46 Comptes @ rendus
47 Autor:innen | Impressum
48 Quoi de neuf ?



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

Herausgegeben von JENNIFER WENGLER