

Südfrankreich

Liebe Leserinnen und Leser,

Sommer, Sonne, Strand und Meer – ja, das ist Südfrankreich! Aber Südfrankreich ist noch viel mehr: Alltag statt Tourismus, Großstadtrealität statt Landidylle, Berge hinter den Küsten, der Südwesten neben dem Südosten. Dieses Heft präsentiert das alltägliche Südfrankreich in seiner Hybridität und Diversität: Musikvideos der Marseiller Rapperinnen *Tessae* und *Bande organisée version féminine / Mareska*, der Montpellier-Manga *Dreamland*, MINT-Themen wie der Insektenforscher Jean-Henri Fabre und das Museum Micropolis, der französisch-italienische Kichererbsenfladen *la socca*, Religionskonflikte zur Zeit Henri IV und Fremdenfeindlichkeit heute.

Vom Atlantik bis Italien, von der Auvergne bis zu den Pyrenäen – was Südfrankreich in dieser Vielfalt zusammenhält, ist sein Akzent: Diesen können Schülerinnen und Schüler in zahlreichen authentischen Hördokumenten mit Stimmen von Pau bis Nizza kennenlernen. Während sie in spannende transkulturelle Themen eintauchen, trainieren sie das Hörverstehen, werden für regionale Variation sensibilisiert und bereiten sich damit auf reale Kommunikationssituationen vor.

Wir wünschen Ihnen eine gewinnbringende Lektüre und viel Erfolg beim Ausprobieren der Unterrichtsvorschläge!

ELISSA PUSTKA



UNTERRICHT FRANZÖSISCH digital

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch erscheint jetzt auch in einer digitalen Version, die auf allen mobilen Endgeräten und auf dem Rechner lesbar ist. Abonnenten erhalten den Zugang zur digitalen Version kostenlos zu ihrem Abonnement hinzu.

BASISARTIKEL

ELISSA PUSTKA

- 2 Les sons de la diversité**
Wie Südfrankreich wirklich klingt

ELISABETH HEISZENBERGER

- 37 « Ma religion, messieurs, c'est la paix »** ab 6. Lj. | Niveau B2
Transkulturelles Lernen mit Henri IV

UNTERRICHT

SOPHIE DALMASSO | LINDA BÄUMLER

- 9 L'Italie dans les assiettes niçoises** ab 2. Lj. | Niveau A2
Découvrir des spécialités françaises au-delà de la ratatouille

LUISE JANSEN

- 16 Dreamland Montpellier** ab 3. Lj. | Niveau A2+
Ein südfranzösisches Manfra lesen und kreativ weiterführen

KARIN LE BESCONT | ULRIKE C. LANGE

- 23 Rap marseillais version féminine** ab 5. Lj. | Niveau B1+
La place des femmes dans l'espace public: Tessae et Mareska

ELISSA PUSTKA

- 30 L'Homère des insectes** 5./6. Lj. | Niveau B2
Mit dem Insektenforscher Jean-Henri Fabre den südfranzösischen Akzent entdecken

MAGAZIN

- 44 À découvrir**
45 Comptes @ rendus
46 Rezension
47 Autor/innen | Impressum
48 Quoi de neuf ?

Im Abo enthalten:
Unterricht Französisch digital

So erhalten Sie Zugang zur digitalen Ausgabe:
www.friedrich-verlag.de/digital/



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

Herausgegeben von ELISSA PUSTKA