



Liebe Leserin, lieber Leser!

vermutlich haben die meisten von Ihnen im Laufe Ihrer Schulzeit bei einer Schulaufführung in irgendeiner Form auf der Bühne gestanden. Damit kennen Sie die Erfahrung, etwas zu erarbeiten, einzuüben, um es dann anderen zu präsentieren. Diese Erfahrung stärkt Kinder, sie zeigt, dass jeder etwas leisten kann, wichtig ist als Teil eines Ganzen und dass aus Engagement Anerkennung wächst. Darum sollten auch Kinder, die eher zurückhaltend sind und sich vielleicht nicht sofort auf die Bühne trauen, die Möglichkeit bekommen, sich im geschützten Raum (z. B. einer Schattenwand) oder unter Zuhilfenahme eines Gegenstandes (z. B. eines Kissens) auszuprobieren, um selbstbewusster beim Präsentieren zu werden. Diesen Prozess können spielerische Übungen unterstützen, die Sie auf unseren Karteikarten zur Raumwahrnehmung und Bühnenpräsenz finden. Aber auch für alle, die sich nichts Schöneres vorstellen können, als auf einer Bühne zu stehen, finden Sie Ideen, die zum Improvisieren, Experimentieren und kreativem Gestalten anregen.

Kirsten Hellwege
Kirsten Hellwege
(Redaktion)

Heft 14 | 2017

Präsentieren und Gestalten

Grundlagen

Verena Freytag

Präsentieren als Chance

Sich etwas zutrauen

2

Unterricht

Sieglinde Pott

„Auf die Kissen, fertig, los!“

Über die Improvisation zur Präsentation

6

Nana Eger

Unterschiede, die einen Unterschied machen

Tanz präsentieren

10

Verena Freytag | Valeska Weber

Zur Sache: „Dem Zuschauer etwas von sich schenken“

Zur Entwicklung von Bühnenpräsenz

14

Julia Wöllenstein

Ideenkiste: Mit dem Körper erzählen

Übungen zur Körpersprache

16

Alexa Becker

Drunter und Drüber: Tumult im Kaufhaus

Bewegungstheater für wilde Jungs

18

Julia Wöllenstein | Verena Freytag

Verzaubern mit Licht und Schatten

Schattentheater

22

Ines Traber

Der Klassiker: Von einzelnen Schritten zum großen Ganzen

Tänze choreografieren und präsentieren

24

Service

Hinweise zu den Materialien

28

Magazin

29

Einwurf

Annette R. Hofmann

Der Schulsport spricht keine Sprache?

Integration von Flüchtlingskindern

30

Abpiff

Autorinnen, Vorschau, Impressum

32

Material

Karteikarten „Raumwahrnehmung und Bühnenpräsenz“

Kopiervorlagen auf der Homepage:

www.grundschule-sport.de

Download-Code: XXXXXXXXXX