

L'Afrique subsaharienne

Liebe Leserinnen und Leser,

die *pays francophones subsahariens* sind in einigen Bundesländern bereits Schwerpunktthema für das Abitur. Mit diesem Heft möchten wir Sie nun dazu einladen, sich ein Bild von der damit verbundenen Themenvielfalt zu machen, aus der sich zahlreiche interessante Impulse für den Unterricht ergeben.

Podcasts, Musik und literarische Entwürfe afrikanischer Künstlerinnen und Künstler der jüngeren Generationen setzen sich kontrovers und engagiert mit aktuellen gesellschaftlichen Fragen auseinander. Die medialen und literarischen Gegenstände bewegen sich dabei im Spannungsfeld von Kolonialisierung und Dekolonialisierung, Vergangenheit und Erneuerung, Migration und Identitätssuche. Sie verknüpfen auf immer neue Art und Weise die reichen sprachlichen und kulturellen Traditionen des subsaharischen Afrika. So laden sie unsere Schülerinnen und Schüler dazu ein, eigene Sichtweisen zu entwickeln, ihre interkulturelle Kompetenz zu stärken und sie ermöglichen in diesem Zusammenhang auch eine Umsetzung der Bildung für Menschenrechte.

Wir wünschen Ihnen in diesem Sinne eine ergiebige Lektüre und gutes Gelingen beim Ausprobieren der Unterrichtsvorschläge!

KATALIN SCHOBER

Extra zu diesem Heft:

Poster* mit Afrika-Übersichtskarte und vielen Infos



UNTERRICHT
FRANZÖSISCH **digital**

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch erscheint jetzt auch in einer digitalen Version, die auf allen mobilen Endgeräten und auf dem Rechner lesbar ist. Abonnenten erhalten den Zugang zur digitalen Version kostenlos zu ihrem Abonnement hinzu.



*Poster: wichtige statistische Kenndaten zu den fünf subsaharischen Staaten in diesem Heft!

BASISARTIKEL

KATALIN SCHOBER

2 **Diversité, hybridité, équité**

L'Afrique subsaharienne
dans les médias et la littérature

AURÉLIE LAMERS-ETIENNE

30 **La puissance des mots**

Djaïli Amadou Amals Roman *Les impatientes* über Zwangshe analysieren

ab 5. Lj. | Niveau B1/B2

UNTERRICHT

KATALIN SCHOBER

9 **Smarty et le rap engagé**

Mit einer Kontextualisierungsaufgabe
im Einsatz für die Rechte von Kindern

ab 4. Lj. | Niveau B1/B2

CAROLA ERBERTZ

37 **La lutte de Dianké**

Mit einem literarischen Podcast
das Hörverstehen fördern

ab 6. Lj. | Niveau B1/B2

LILIANA HAHN

16 **Rêves et réalités en Côte d'Ivoire**

À la rencontre d'Aya et sa créatrice
Marguerite Aboutet

ab 5. Lj. | Niveau B1/B2

MAGAZIN

44 **À découvrir**

45 **Comptes@rendus**

46 **Rezension**

47 **Autor/innen | Impressum**

48 **Quoi de neuf?**

JULIA PFEIFFER

23 **„Je m'appelle Mukasonga ...“**

Anhand einer Novelle aus Rwanda einen
inneren Monolog verfassen

5./6. Lj. | Niveau B1/B2

Im Abo enthalten:

**Unterricht Französisch
digital**

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code XXXXXXXXXX in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

Herausgegeben von KATALIN SCHOBER