

LEONARDO

ZUM THEMA IM UNTERRICHT

BUCHTIPPS

ÜBERBLICK

EINBLICK

BARBARA LUTZ-STERZENBACH

4 Leonardo

37 Lesenswertes zum Thema

ALFRED CZECH

42 Leonardo da Vinci als künstlerischer Wissenschaftler

WERNER STEHR

44 Ben Willikens: Ein verwaistes Abendmahl – Raum ohne Menschen

PÄDAGOGISCH GEFRAGT

BARBARA LUTZ-STERZENBACH

46 Muss Lukas ein zweiter Leonardo werden?

ÜBUNGEN

BARBARA LUTZ-STERZENBACH | KLASSE 5–10

6 Leonardo-Werkstatt Erkundungen und Erprobungen auf den Spuren Leonardos

SABINE BLUM-PFINGSTL | KLASSE 8–10

10 Leonardos spezifische Art zu sehen Eine filmische Anknüpfung an Leonardos Studien

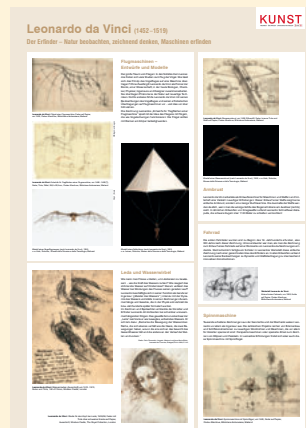
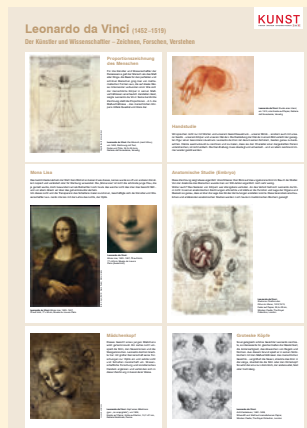
SVANTJE MUNZERT | KLASSE 8–10

14 Zeichenlehre nach Leonardo da Vinci Zeichnen nach dem Bild, der Skulptur und der Natur

M Das **Materialpaket** zum Themenheft „Leonardo“ enthält:

2 Poster (DIN A1)

von BARBARA LUTZ-STERZENBACH
mit Abbildungen und Texten zu Leonardo



UNTERRICHTSIDEEN

CARMEN NÖHBAUER | KLASSE 7

- 18 Der Traum vom Fliegen**
Flugobjekte entwerfen und bauen

SUSANNE DAMM | KLASSE 7-8

- 22 Fantastische Städte**
Räumliches Zeichnen als Imaginationsübung

BARBARA LUTZ-STERZENBACH | KLASSE 5-10

- 26 Der Zauber des Flügels**
Im Kunstunterricht mit Mikroskopen arbeiten

SVANTJE MUNZERT | KLASSE 8-10

- 30 Kettenreaktionen**
Maschinen – erfinden, bauen und experimentieren

BARBARA LUTZ-STERZENBACH | KLASSE 8-10

- 34 Werkzeug? Oder Tier? Oder beides?**
Zwitterwesen visualisieren und zeichnen

FRITZ SEYDEL | KLASSE 7-8

- 38 Ein besonderer Raum**
Leonardos Zentralperspektive herausarbeiten und interpretieren

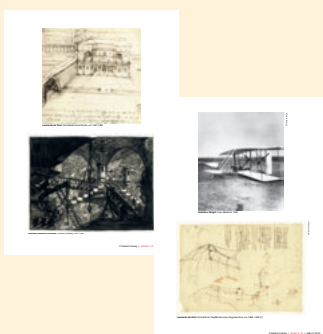
BARBARA LUTZ-STERZENBACH / SVANTJE MUNZERT | KLASSE 6-7

- 40 Höher, schöner, cooler – wir bauen Türme!**
Turmbau aus Holzleisten

AUFGABEN

3 Folien (DIN A4)

Bildbeispiele zu den Artikeln im Heft



Kopiervorlage (DIN A4)

Informationsblatt I und II zu Übung 2

