

## IMPRESSUM

Der **entwurf** wird herausgegeben von der Friedrich Verlag GmbH in Velber in Zusammenarbeit mit Klett und in Kooperation mit der Fachgemeinschaft evang. Religionslehrerinnen und Religionslehrer in Württemberg sowie dem Fachverband der evang. Religionslehrerinnen und Religionslehrer in Baden, im Auftrag der Evang. Landeskirchen in Württemberg, Baden und der Pfalz.

### Redaktion:

Dr. Andreas Reinert (Geschäftsführer, v.i.s.d.P.), Eichhaldenstraße 24, 72074 Tübingen. Tel. 07071 / 81 807, carlsen-reinert@t-online.de;

Dr. Uwe Hauser, Uwe.Hauser@ekiba.de (Stellvertreter), Stefan Hermann, stefan.hermann@elk-wue.de (Stellvertreter), Michael Landgraf, michael.landgraf@evkirchepfalz.de (Stellvertreter)

### Redaktionskreis:

Ulrich Aichinger, Dr. Maren Ankermann, Susanne Bahret, Dr. Sabine Benz, Iris Bosold, Prof. em. Dr. Gerhard Büttner, Uta Hauf, Mathias Kessler, Ralf Kirschke, Dr. Armin Münch, Prof. em. Dr. Hartmut Rupp, Frieder Spaeth, Ole Wangerin, Dr. Cornelia Weber, Andreas Wittmann, Petra Wittmann

### Redaktionsbeirat:

Prof. Dr. Petra Freudenberger-Lötz, Prof. Dr. Veit-Jakobus Dieterich, Prof. Dr. Manfred Pimer

### Redaktionsassistent:

Miriam Stude  
Tel.: 0511 / 4 00 04-431, Fax: 0511-4 00 04-219  
E-Mail: stude@friedrich-verlag.de

### Verlag:

Friedrich Verlag GmbH  
Im Brande 17, 30926 Seelze,  
www.friedrich-verlag.de

### Geschäftsführung:

Michael Conradt, Robert Erber

### Programmleitung:

Dr. Maren Ankermann

### Anzeigenmarketing:

Bianca Schwabe  
Adresse s. Verlag  
Tel. 05 11 / 4 00 04-123  
E-Mail: schwabe@friedrich-verlag.de

### Leserservice:

Tel.: 05 11 / 4 00 04-150  
Fax.: 0511/4 00 04-170  
E-Mail: leserservice@friedrich-verlag.de

### Realisation:

Sabine Duffens

### Titel:

Sabine Duffens; Titelbild Collage aus Leonardo da Vinci: Das letzte Abendmahl (Ausschnitt) (L'ultima cena), 1494–1498, 422 x 904 cm. Refektorium der Dominikanerkirche Santa Maria delle Grazie, Mailand, © gemeinfrei; Hintergrund: © denisovd | fotolia.com

### Druck:

Kessler Druck + Medien GmbH, Bobingen

### Bezugsbedingungen:

Der **entwurf** erscheint viermal jährlich mit dem Friedrich Jahresheft und Magazin SCHÜLER als Abonnenten-Extra für € 64,50 zzgl. Versand € 11,90. Das Abonnement für Verbandsmitglieder von Fachverband und Fachgemeinschaft beträgt € 54,20 zzgl. Versandkosten. Eine Kündigung ist schriftlich bis vier Wochen nach Erscheinen des letzten Heftes innerhalb des aktuellen Berechnungszeitraums möglich, ansonsten verlängert sich der Bezug um weitere 12 Monate. Es gelten unsere aktuellen Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Auslandspreise auf Anfrage.

Bei Umzug bitte Nachricht an den Verlag mit alter und neuer Anschrift sowie der Kundennummer (s. Rechnung). Der **entwurf** ist zu beziehen durch den Buch- oder Zeitschriftenhandel oder direkt vom Verlag. Auslieferung in der Schweiz durch Balmer Bücherdienst AG, Kobiboden, 12, CH-8840 Einsiedeln. Weiteres Ausland auf Anfrage.

Bei Nichtlieferung infolge höherer Gewalt oder Störungen des Arbeitsfriedens bestehen keine Ansprüche gegen den Verlag.

© Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Auch unverlangt eingesandte Manuskripte werden sorgfältig geprüft. Unverlangt eingesandte Bücher werden nicht zurückgeschickt.

Nicht in allen Fällen war es uns möglich, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden selbstverständlich im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten.

ISSN 0343-6519 | Bestell-Nr. 16846

Beilage: RPE Religion Pädagogik Ethik GmbH

Fotos auf den Seiten 2–3 (v. l.): Caroin Weinkopf | photocase.de; Ulrike Schölich; kallejpp | photocase.de

# Abendmahl



## BASIS

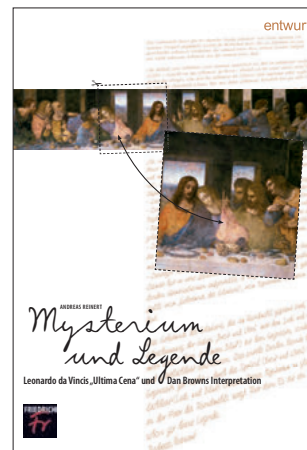
- Stefan Hermann  
4 **Abendmahl und Eucharistie**  
Historische, theologische und pädagogische Perspektiven

## THEMA

- Georg Plasger  
8 **Das Abendmahl Jesu und das Abendmahl der Kirchen**  
Eine Spurensuche
- Michael Beisel  
11 **Ziegen und Wölfe**  
Unorthodoxe Gedanken zum Abendmahl
- Michael Welker  
12 **Was geschieht beim Abendmahl?**  
Das Abendmahl als Zugang zum Verständnis der christlichen Identität

## MATERIAL

Andreas Reinert  
**Mysterium und Legende**  
Materialheft zum Beitrag  
„Leonardo da Vincis ‚Ultima Cena‘ und Dan Browns Interpretation“





16



34

## IDEEN

- Ulrike Schölch  
**16 „... da gibt es Brot und Sekt in der Kirche“**  
 Mit Grundschulkindern dem Abendmahl näher kommen
- Ulrich Löffler  
**22 Den Tisch der Freiheit und Gemeinschaft schmücken**  
 Pessach und Abendmahl als „Themen“ im Religionsunterricht der 5. und 6. Jahrgangsstufe
- Hartmut Rupp  
**28 Was machen die da?**  
 Abendmahl – performativ und theologisierend
- Judith Spaeth-Goes  
**34 Das Abendmahl**  
 oder: Die Sehnsucht nach Trost in trostloser Zeit

- Christel Zeile-Elsner  
**40 Was passiert beim Abendmahl?**  
 Verwandelt – real präsent – zeichenhaft?
- Henning Hupe  
**50 Jesu Abschiedsmahl und die Deutungen seines Todes**  
 Eine Unterrichtseinheit für die Sekundarstufe II
- Andreas Reinert  
**58 Mysterium und Legende**  
 Leonardo da Vincis Ultima Cena und Dan Browns Interpretation

## FORUM

- Michael Beisel | Roland Kohm | Margit Metzger  
**62 AV-Medien „Abendmahl“**  
 Die Feier des Abendmahls | Brot und Wein | Konflikte und Versöhnung | Kirchengeschichte und Legende | Anschauungssachen
- Eckhart Marggraf | Andreas Reinert  
**15 Rezensionen**  
 Was geht vor beim Abendmahl? | Kulturgeschichte des Christentums
- Andreas Reinert  
**u4 Vorschau auf die nächsten Hefte**