



## EDITORIAL

LIEBE LESERINNEN UND LESER,

„*saevire fortuna ac miscere omnia coepit*“: In der Monografie *De coniuratione Catilinae* geht es nicht nur um die Verschwörung und ihren Hauptakteur Catilina. Sallust gewährt den Lesern auch einen Blick auf den Aufstieg Roms – und den gesellschaftlichen Verfall.

Der Basisartikel von **Rainer Nickel** setzt sich mit dem Catilina-Bild bei Sallust und Cicero auseinander. Er zeigt und begründet Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der Einstellung der beiden Autoren gegenüber Catilina.

Im ersten Praxisbeitrag schlägt **Sven Rausch** vor, wie heutigen Jugendlichen die Originallektüre eines gescheiterten Putschversuchs vor über 2000 Jahren schmackhaft gemacht werden kann – mithilfe des „Jokers“ oder anderen Figuren der Popkultur.

Im Beitrag von **Hendrik Dietz** arbeiten die Schülerinnen und Schüler die Phasen der römischen Republik anhand einer Strukturskizze aus Sallusts *Coniuratio Catilinae* heraus und bestimmen den Wendepunkt in der Entwicklung von der Glanzzeit zum Abstieg.

**Boris Dunsch** thematisiert in seinem Artikel den Topos des *metus hostilis*; die Lernenden diskutieren die zeitlos aktuelle Frage, inwieweit Furcht Menschen zu tugendhaftem Verhalten und sozialer Kohäsion bewegen kann.

Im Unterrichtsvorschlag von **Simon Fröbus** beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler im Rahmen einer arbeitsteiligen Gruppenarbeit mit insgesamt vier Reden aus der *Verschwörung des Catilina*. Sie werden dabei für die Macht und Funktion der Sprache im politischen Diskurs der Gegenwart sensibilisiert.

Mit den Geschlechterbildern im antiken Rom befassen sich die Schülerinnen und Schüler im Beitrag von **Simone Track**. Sie erkennen, dass Sempronia mit den Konventionen ihrer Zeit bricht – aber trotz ihrer Beteiligung an der Verschwörung von Sallust nicht nur negativ beurteilt wird.

NELE SCHMIDTKO

Redaktion „Der Altsprachliche Unterricht“

## INHALT

### Sallust

Heftmoderation: Anja Zanini

#### BASISARTIKEL

2

RAINER NICKEL

#### Catilina

#### MAGAZIN

53

JESSICA DAHMEN

#### Lernen durch Lehren: Erstellen eigener Homepages im altsprachlichen Unterricht

54

#### Tipps & Termine Einladungen zur Mitarbeit

56

#### Impressum / Autoren Rückblick / Vorschau

Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code



in das Suchfenster auf  
**www.friedrich-verlag.de** ein,  
um alle Downloads dieser Ausgabe  
herunterzuladen.





## PRAXIS

8

SVEN RAUSCH

### **Catilina, Che Guevara, Kinski und der Joker**

Vorschlag für eine Einführung in die Lektüre

17

HENDRIK DIETZ

### **„... saevire fortuna ac miscere omnia coepit“**

Die Darstellung der Peripetie in der Entwicklung der römischen Geschichte in Sallusts *Coniuratio Catilinae*

24

BORIS DUNSCH

### **Virtus durch metus?**

Eine Lektüreeinheit zum Menschenbild in Sallusts Dekadenzdiskurs

33

SIMON FRÖBUS

### **Sprache und ihr politisches Programm in Sallusts *Catilinae coniuratio***

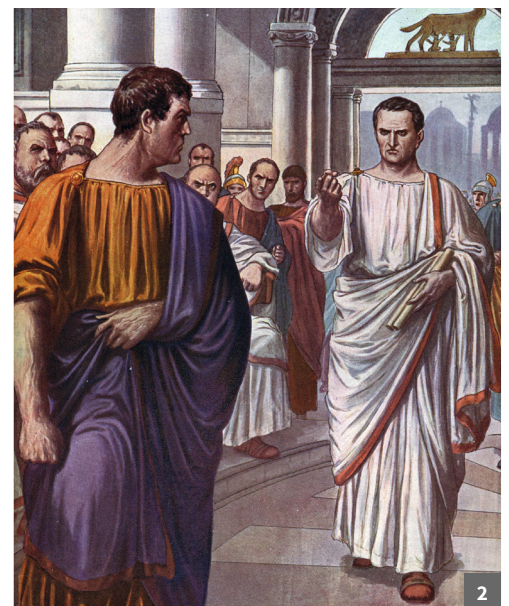
Zur Funktion von Sprache unter Einbezug der psycholinguistischen Theorie des politischen Framings

45

SIMONE TRACK

### **Unerhört?! Eine Frau unter den Verschwörern**

Die Darstellung der Sempronia in Sallusts *De coniuratione Catilinae*



**Im Abo enthalten:  
Altsprachlicher  
Unterricht**

So erhalten Sie Zugang  
zur digitalen Ausgabe:  
[www.friedrich-verlag.de/  
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)