

Sternstunden Grundschule – Die besten

DEUTSCH

ERIKA BRINKMANN

4 Kann man Stille hören?

Mit einer Klanggeschichte lernen Kinder, konzentriert zuzuhören, indem sie aus der Stille heraus eine Geräuschlawine entwickeln und anschließend wieder zur Stille zurückfinden.

BABETTE DANCKWERTS

6 Lust auf Bücher?

Um bei Kindern eine positive Haltung zum Lesen zu erwirken, werden viele verschiedene Methoden vorgestellt, wie etwa das morgendliche Vorlesen, Lesen mit Partner u. a.

JAN HARRIES

10 Elfchen – mal anders

Ein gelesenes Buch wird von den Kindern in je einem Elfchen-Gedicht zusammengefasst. Buchtitel und Elfchen werden anschließend künstlerisch bearbeitet und präsentiert.

BABETTE DANCKWERTS

12 Eine Schule liest vor

Durch offenes Vorlesen werden Klassengrenzen aufgehoben, indem die Kinder entscheiden können, welcher Lehrkraft mit ihrem Wunschbuch sie zuhören möchten.

EDDA HOGH

14 Geburtstagsbücher

Statt Süßigkeiten zum Geburtstag eines Kindes bringt jedes Kind aus der Klasse ein Buch mit, das eine Zeitlang einen Ehrenplatz erhält und zum Aufbau einer Klassenbibliothek führt.

EDDA HOGH

15 „Überraschung!“

Ein mitgebrachtes Überraschungspaket wird Gesprächsanlass für die Stunde und vielleicht sogar für den ganzen Schultag.

HANS BRÜGGELMANN

16 Erleben, Erzählen, Schreiben

Aus den Erzählungen im Morgenkreis entstehen Texte für die ganze Klasse; daraus wird ein Klassentagebuch erstellt.

EDDA HOGH

18 Eine Schreibwerkstatt einrichten

Kinder werden motiviert, ihre eigene Handschrift zu erproben und zu erarbeiten und erhalten am Ende ein Kalli-Graphix-Diplom.

BIRGIT LÜTJE-KLOSE / INCI DIRIM

20 Guten Tag, kleiner Eisbär, İyi Günler, Beyaz Ayı!

Anhand des Buches über den kleinen Eisbär können mehrsprachige Kinder ihre sprachlichen Kompetenzen erweitern.

MATHEMATIK

BRIGITTE HÖLZEL

24 Vom ersten Schultag an

Der bewusste Umgang mit Zeit gehört zu einer mathematischen Unterrichtskultur. Anhand von Monatskarten wird an der Entwicklung des Zeitgefühls der Kinder gearbeitet.

SILKE IHLENFELD

28 Wir geben einen Meter weiter

Bereits im ersten Schuljahr kann den Kindern eine Vorstellung der Länge „1 Meter“ gegeben werden; dies erleichtert den Kindern das Schätzen in späteren Schuljahren.

ELISABETH RATHGEB-SCHNIERER

30 Ein Punktebild – viele Aufgaben

In einem einzigen Punktebild können verschiedene Aufgaben entdeckt werden; Kinder üben so, sich auf Sichtweisen anderer Kinder einzulassen.

PETER GEERING

34 Rechenfamilien im Einspluseins

Kinder entdecken Analogien und Gesetzmäßigkeiten in einzelnen Rechensätzen.

ANETTE KÖNIG-WIENAND

36 Die Verpackungsausstellung

Durch genaues Betrachten von unterschiedlichen Verpackungen erhalten Kinder ein tieferes Verständnis und leichteren Zugang zu Malfeldern.

SACHUNTERRICHT

RICHARD MEIER

40 Unterschiedliche Materialien kennenlernen

Die Kinder beschäftigen sich mit Materialien unterschiedlichster Art und suchen u. a. nach Ordnungskriterien.

KARIN HORSTMANN

44 Apfel, Birne, Kirsche, Pflaume

Die Merkmale der vier verschiedenen Obstbaumarten werden erarbeitet und in der Natur wiedererkannt.

NINA BARTONICEK

47 Von der Kuh zur Butter

Kinder beschäftigen sich mit der Haltung und Nutzung von Tieren und betrachten den Weg von der Kuh zur Butter.

HELGA MEIER

52 Warum hat der Hund so lange Beine?

Kinder betrachten im Unterricht ein Tier genau, beschreiben, beobachten und vergleichen es.

RICHARD MEIER

59 Soziale Situationen gestalten

Durch verschiedene Methoden lernen die Kinder sich und ihre Mitschüler besser kennen, wie etwa durch ein Wochenbuch, in dem Aktivitäten und Besonderheiten aus der Klasse notiert werden.

KUNST

LEO LINONI

62 Pezzettinos Freunde

Kinder denken sich neue Szenen zum Kinderbuch „Pezzettinos Freunde“ aus. Sie drucken Bilder und schreiben Texte dazu.

MAIKO KAHLER

64 Das Ikarus-Puzzle

Durch die Sage von Ikarus angeregt, gestalten die Kinder eine Collage und setzen sich mit dem Bild „Ikarus“ von Matisse auseinander.

ten Ideen für Klasse 1/2

MIRKA SCHWAB

68 **Wer gehört zu mir?**

Kinder hören eine Fantasiegeschichte und gestalten, was sie auf eine „Wolkenreise“ mitnehmen würden.

PETRA KANZLEITER/BRIGITTE LIMPER

72 **Wenn Giraffen unter Druck geraten**

Mit einem Kartondruck, einer einfachen und preiswerten Drucktechnik, gestalten die Kinder eine Giraffe oder andere wilde Tiere.

BRIGITTE LIMPER

76 **Der Gnom**

Aus dem Höreindruck und einer Geschichte entwickeln Kinder eine Vorstellung und formen anschließend plastisch.

MUSIK

MICHAEL MUTH

80 **Trau' dich**

Das Lied „Trau' dich“ soll Kinder ermutigen, Fragen zu stellen, sich auszuprobieren und sich wohl zu fühlen.

THOMAS BLENDINGER

82 **Der Schulwegsong**

Kinder kommen ganz unterschiedlich zur Schule: zu Fuß, mit dem Bus, und oft erleben sie etwas Interessantes unterwegs. Dies thematisiert das Lied.

DAGMAR GATZKA

88 **Lollipop**

Dieses beliebte Bewegungslied dient zur Auflockerung zwischendurch und ist auch bei Schul- oder Klassenfesten vertreten.

HORST GROSSNICK

90 **Mein Ritual: „Schon vorbei!“**

Es wird ein Schlussrituallied für das Ende der Musikstunde vorgestellt.

KURT-UWE WITT

91 **Mein Ritual: „Unser Kreis, der sei offen“**

Das Lied kann von Erstklässlern zunächst deutsch gesungen werden, später lernen sie mit Begeisterung die englische Version.

MONIKA PIKAVÉ

95 **Traktor-Geknatter**

Ausgehend von einem Hörrätsel, in dem man Traktorgeknatter hört, wird fachübergreifend Sprache und Musik verbunden.

RELIGION

ULRIKE VON ALTROCK

95 **Abschied von einem Freund**

Das Buch zeigt in kindgerechter Weise, wie sich Trauer auf Stimmungen auswirkt und wie man sie überwinden kann.

JOCHEM WESTHOF

96 **„Der Herr ist mein Hirte ...“**

Der Vertrauenspsalm 23 wird mit den Kindern entdeckt und gedeutet.

BEATE LEBMANN

98 **„Du bist die Sonne und wärmst mich!“**

Kinder lernen Psalme kennen, sprechen über ihre Eindrücke und drücken ihre Gedanken anschließend durch Bilder oder Collagen aus.

GABRIELE CRAMER

103 **Von der Gabe des Schenkens: Das rote Paket**

Anhand einer Geschichte wird das Thema „Schenken und Beschenktwerden“ thematisiert.

SUSANNE VON BRAUNMÜHL

106 **Woher hattest du so viel Mut, David?**

Anhand der Geschichte von David und Goliath wird über Mut und Stärke gesprochen und z. B. durch Standbilder nachempfunden.

SUSANNE VON BRAUNMÜHL

110 **Zwei ungleiche Schwestern**

Die Geschichte der berühmten Schwestern lädt durch ihre unterschiedlichen Charaktere zur Identifikation und Abgrenzung ein.

ENGLISCH

CARMEN BECKER

112 **Great Games: Family and Friends**

Es werden Spiele zum Thema „Familie“ vorgestellt, die mit der ganzen Klasse gespielt werden können.

ROSEMARIE BRÄNDLE

114 **A Sandwich Accordion Book**

Kinder stellen mit einem accordion book ihr eigenes Sandwich zusammen und stellen es der Klasse vor.

COSIMA LEITHÄUSER

116 **Food Train**

Das Lied „Food Train“ eignet sich gut, verschiedene Lebensmittel einzuführen.

CHRISTIANE DOMS

118 **What Is in My Parcel?**

Ein Faltpaket wird Mittelpunkt eines Ratespiels und hilft, die Fragestrukturen zu erarbeiten und zu festigen.

CARMEN BECKER

120 **My Name Is Buffy – Dog-Rap**

Die Körperteile eines Hundes werden durch einen rhythmischen Sprechgesang eingeführt.

CARMEN BECKER

122 **On the Schoolbus**

Die Geschichte einer Schulbusfahrt wird vorgestellt, durch Bilder visualisiert und nachempfunden.

COSIMA LEITHÄUSER

126 **How Do You Get to School?**

Die Kinder machen eine Umfrage über die Verkehrsmittelwahl auf dem Schulweg.