

## ZUM THEMA

IM UNTERRICHT ▶

BUCHTIPPS ▶

IN DER KUNST ▶

FRITZ SEYDEL

### 4 Gegensätze gestalten

### 23 Lesenswertes zum Thema

SABINE TEMPLIN

### 42 Gegensätze in der Malerei

TORSTEN SCHEID

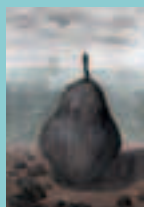
### 44 Banksy: Straße gegen Museum

## PÄDAGOGISCH GEFRAGT ▶

PIET BOHL/JUDITH HILMES/FRITZ SEYDEL

### 46 Wie mit dem Gegensätzlichen von Mädchen und Jungen im Kunstunterricht umgehen?

## ÜBUNGEN



SUSANNE RIEMANN

### 6 Farben im Kontrast

Marsianer in kalten und warmen Farben malen

SUSANNE RIEMANN

### 10 Formen im Kontrast

Wortlose Sprechblasen rein grafisch gestalten

FRITZ SEYDEL

### 14 Gegensätze im Bild aufheben

Etwas Organisches oder Bewegtes wie aus Stein darstellen

## AUFGABEN



SABINE TEMPLIN

### 36 Gegensätze am Straßenrand

Mit der Kamera auf Spurensuche gehen

SUSANNE RIEMANN

### 38 Wenig Farbe – große Wirkung

Eine Bildvorlage in Grautönen mit nur einem Farbdetail umsetzen

FRITZ SEYDEL

### 40 Kunstkammer der Gegensätze

Ein Konzept zur Darstellung eines begrifflichen Gegensatzpaares entwickeln

JUTTA PETRI

**18 Wo die Guten und die Bösen wohnen**  
 Burgen malen, sie als räumliche Objekte bauen und als Fotomontage gestalten

SUSANNE MALETZ

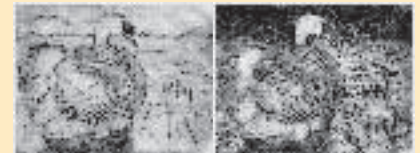
**24 Gelbe Bratwurst in lila Nacht**  
 Collagen mit verschiedenen Farbkontrasten herstellen

ALEXANDRA SCHLIGTEN

**28 Innen und außen**  
 Zwei Seiten einer Gipsmaske in ihrem Spannungsverhältnis gestalten

ANNA-MARIA LOFFREDO

**32 Wie die Nacht die Hasen zum Angsthasen macht**  
 Allegorische Tierdarstellungen im Tiefdruck erstellen



**M** Das **Materialpaket** zum Themenheft „Gegensätze“ enthält:



**8 Karteikarten**  
 Anne Hefer

1. Paul Gauguin
2. Edgar Degas
3. Vincent van Gogh
4. André Derain
5. Paul Klee
6. Arno Breker/Alberto Giacometti
7. Pablo Picasso
8. Gerhard Richter

**Poster**  
 Fritz Seydel

**Gegensätze im Bild**  
 Bildnerische Mittel und Techniken in Gegensatzpaaren dargestellt

**3 Folien**

Bildbeispiele zu den Artikeln im Heft