

ZUM THEMA

IM UNTERRICHT ▶

IN DER KUNST ▶

FRITZ SEYDEL

4 Sich selbst darstellen

19 Buchtipps zum Thema

SABINE TEMPLIN

42 Was Künstler selbstbildnisse erzählen

UDO DORSCH

44 Maskerade und Identität

PÄDAGOGISCH GEFRAGT ▶

PIET BOHL/JUDITH HILMES/FRITZ SEYDEL

46 Warum wird es beim Thema Selbstbild peinlich?

ÜBUNGEN



Ü 1

6 Selbstporträts zeichnen

Eine Porträtzeichnung schrittweise konstruieren

Ü 2

12 Kontexten zu Bildern nachgehen

Max Beckmanns Selbstporträts im Bezug zu seiner Biografie deuten

AUFGABEN



A 1

40 Mit freiem Strich

Ein Selbstporträt „blind“ zeichnen

A 2

41 Ins Gesicht gemalt

Übermalungen von Schwarz-Weiß-Fotografien



MARITA KRÜTZKAMP

16 Das gehört zu mir

Selbstbildnisse mit bedeutsamen
Attributen malen

SUSANNE MALETZ

20 Ich ist jemand anderes

Selbstinszenierung mit Requisiten und Kulissen

JUDITH HILMES

24 Meine Kindheit im Kasten ...

Spuren suchen, arrangieren und ausstellen

ANNA-MARIA LOFFREDO

28 Fantastische Dates

Sich selbst in eine märchenhafte
Fotomontage einfügen

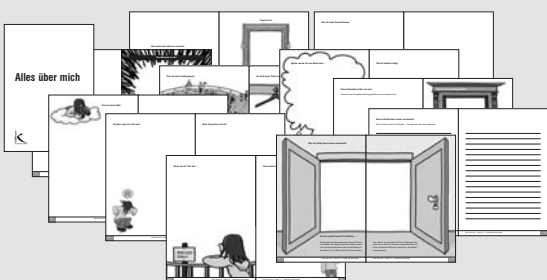
SUSANNE RIEMANN

34 Mein Leben und ich

Informative Selbstporträts zeichnen



M Das **Materialpaket** zum Themenheft „Ich“ enthält:



Heft
8 Karteikarten

- Alles über mich
1. Max Beckmann
 2. Pieter Brueghel d. Ä.
 3. Lovis Corinth
 4. Francisco de Goya y Lucientes
 5. David Hockney
 6. Pablo Picasso
 7. Rembrandt
 8. Philipp Otto Runge

Poster
Bildkarte
3 Folien

- Das erste Porträt
Funktionen des Porträts
- Unterschiedliche Bildbeispiele
 - Max Beckmann
 - Cindy Sherman

