

## ZUM THEMA

IM UNTERRICHT



IN DER KUNST



FRITZ SEYDEL

**4** Farben gezielt im Ausdruck einsetzen

SABINE TEMPLIN

**40** Das Blau in der Kunst

TORSTEN SCHEID

**42** Synthetischer Sommertag

TORSTEN SCHEID

**44** ARTgerechtes Verhalten

**31** Buchtipps zum Thema

JUDITH HILMES/PIET BOHL/FRITZ SEYDEL

**46** Darf man in Kunst Vorlagen ausmalen?

## PÄDAGOGISCH GEFRAGT



## UNTERRICHTSIDEEN



SUSANNE RIEMANN

**18** Der Hahn macht blau

Zu einer Farbfamilie schreiben

SUSANNE RIEMANN

**22** Ins Blaue hinein

Blaue Brettspiele herstellen

VERENA HAMM

**26** Auf blauer Spur

Zu Farben ästhetisch forschen

JUDITH HILMES

**32** Nachtblaue Träume

Zu Gedichten malen

FRITZ SEYDEL

## 6 Blautöne ordnen

Farbtöne bezeichnen und kategorisieren

SUSANNE MÜTERTHIES

## 10 Blau herstellen

Malfarbe anrühren und ausprobieren

WIEBKE GERLING/HEIMKE HIMSTEDT-KELINY

## 14 In Blau gestalten

Buchcover entwerfen und produzieren

## ÜBUNGEN

Ü 1



Ü 2



Ü 3

KIRSTEN SCHÖNFELDER

## 36 Blaue Kälte

Eisbär in blauer Landschaft

PIET BOHL

## 38 Blaues Fest

Eine Kunstparty in Blautönen gestalten

## AUFGABEN

A 1



A 2

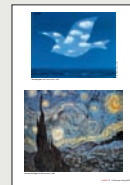


## M Das Materialpaket zum Themenheft „Blau“ enthält:



**Kartei** Die Farbe Blau als Ausdrucksmittel in der Malerei  
acht Karteikarten:

- Giovanni Bellini: Madonna mit Kind
- Thomas Gainsborough: Der Knabe in Blau
- Caspar David Friedrich: Das Eismeer
- Franz Marc: der Turm der blauen Pferde
- René Magritte: Das Versprechen
- Yves Klein: Blaues Schwammrelief
- Sandro Chia: Blaue Grotte
- Helmut Middendorf: Flugzeugtraum



**Folie** Die Farbe Blau in der Kunst

**Kopiervorlagen** Gedichte zur Nacht, Farbabstufungen mischen

**Schaubild** Die Farbe Blau in unterschiedlichen Farbsystemen

**Memo-Spiel** Blautöne erkennen und unterscheiden

