

**Zum Heftthema**
**Klasse 2–4**

CHRISTIAN BIELEFELDT

**4 Zwischen Star-Image  
und Mensch**
**Popstars im Wandel der Zeit!**

Kinder wagen gern den Blick in die Welt der berühmten Stars, die in den letzten Jahren sogar noch näher an ihr eigenes Leben herangetreten sind. Wer etwas über seine Schülerinnen und Schüler erfahren will, tut gut daran, sich mit ihren Musikstars auseinander zu setzen.


**Klasse 4–6**

STEFAN PLESS

**8 „Manchmal wär' ich gerne  
so wie du“**
**Das Klassenarrangement für Rhythmus-  
und Instrumentalgruppen**

Dieses Lied lädt die Schülerinnen und Schüler zur Bewunderung ein, und zwar dürfen sie sich gegenseitig bewundern. Beim gemeinsamen Klassenmusizieren kommt es dann auf jeden an.

**Hörbeispiele:**

- 1 „Manchmal wär' ich gerne so wie du“
- 2 „Manchmal wär' ich gerne so wie du“ (Playback)
- 3 „Manchmal ...“ (Lehrerpiano)
- 4 „Manchmal ...“ (Rhythmusgruppe)
- 5 „Manchmal ...“ (Instrumentalgruppe)
- 6 „Manchmal ...“ (Arrangement komplett)

**[Video] Video:**  
 Manchmal.mpg

**Klasse 1–4**
**Hitverdächtig**

HENNING SCHMIDT

**24 Von „The Joker“  
zu „Ohne Lehrer“**
**Eine Coverversion mit einem einfachen  
Turnaround begleiten**

Über eine Schule ohne Lehrerinnen und Lehrer mit Kindern zu diskutieren macht Spaß und kann stundenfüllend sein. Wenn es aber darum geht, einen Mitspielsatz zu einem Lied, das „Ohne Lehrer“ heißt, einzustudieren, kann eine Lehrkraft doch noch nützlich sein .....

**Hörbeispiele:**

- 10 „Ohne Lehrer“
- 11 „Ohne Lehrer“ (Playback)
- 12 „Ohne Lehrer“ (Refrain langsam)
- 13 „Ohne Lehrer“ (Rhythmusgruppe)
- 14 „Ohne Lehrer“ (Arrangement)
- 15 „The Joker“ (Steve Miller Band)
- 16 „The Großer“ (Fettes Brot)

CORNELIA SCHOLTES / WALTER SCHÄFER

**30 „Babababaruß“**
**Ein Rock'n'Roll für die ersten  
warmen Tage**

Dieses schwingvollen, lustigen Rock'n'Roll muss man laut hören. Er regt dazu an, die eigenen Füße wieder einmal ohne Socken und Schuhe hemmungslos auszuprobieren und zu genießen.

**Hörbeispiele:**

- 17 „Babababaruß“
- 18 „Babababaruß“ (Playback)

**Service**

GU DRUN GEHLE

## 12 „Coming Home“

Aufrollen, Schnipsen, Wippen  
und los geht's

Der Hit des famosen Künstlers Sasha wirkt nach einem schüchtern, einsteigenden Wippen direkt auf die Tanzbeine. Tanzanfänger lernen eine einfache Choreografie, die sich sehen lassen kann! Dritte und vierte Klassen werden bereits Teile des englischen Liedtextes verstehen.

### Hörbeispiele:

- 7 „Coming Home“
- 8 „Coming Home“ (Playback)

ANNE BALS

## 18 „Mein Star“

Steckbriefe zur Lieblingsband gestalten  
und Musik praktisch vorstellen.

Die Lieblingsband wird mithilfe eines Steckbriefes und die Musik mit einem Lied praktisch vorgestellt. Ein gemeinsamer Wortschatz zur Beschreibung von Musik und den Gefühlen und Stimmungen dazu, kann im Musikunterricht erworben werden. Außerdem gibt es viele Möglichkeiten, Musik praktisch zu präsentieren.

### Hörbeispiel:

- 9 Gespräch von zwei Kindern (Interview)

### Material Extra:

Rock- und Popinstrumente auf Folie  
(Heftmitte)

## Klasse 1–3 und alle Kollegen

TOBIAS VON STUCKRAD

## 36 „Wenn der Sommer endlich da ist“

Klassenmusizieren zu einem fröhlichen  
Sommerhit

Schmetterlinge im Sound hat die fröhliche Melodie dieses Sommerliedes, mit der sich die bevorstehende Sommerzeit herbeilocken lässt. Mit der Instrumentalbegleitung wird der Sommer hoffentlich schön und angenehm sonnig warm.

### Hörbeispiele:

- 19 „Wenn der Sommer endlich da ist“
- 20 „Wenn der Sommer endlich da ist“ (Playback)
- 21 „Wenn der Sommer ...“ (Mitspielsatz Stabspiele)
- 22 „Wenn der Sommer ...“ (Mitspielsatz Perkussion)
- 23 „Wenn der Sommer ...“ (Arrangement komplett)

CHRISTINA BUSSMANN

## 41 „Wir sagen euch tschüss“

Ein Abschiedslied für die vierten Klassen

Eine ganze Schule, das heißt 1., 2., 3. Klasse, Lehrkräfte, Hausmeister, Aushilfen und Sekretärin, bereitet heimlich den Abschied für die 4. Klassen vor und studiert ein Abschiedslied ein. Gemeinsame Erlebnisse und Wünsche können in den Liedtext eingebaut werden.

### Hörbeispiele:

- 24 „Wir sagen euch tschüss“
- 25 „Wir sagen euch tschüss“ (Playback)



**SOS-Kasten**

mit Tipps zum Unterrichten



**Wissenskasten**

mit vertiefenden Informationen



*„Mein Ritual“*

zum Einsatz für Zwischendurch