

■ Unterrichtsanregungen



1.–4. KLASSE
2 Dem Ton auf der Spur

Künstlerisch-forschende
Annäherung
ANDREAS BRENNÉ



3.–4. KLASSE
5 Im Dschungelgarten

Evaplast-Figuren
ANDREA KOHL



2.–3. KLASSE
**8 Plastische Eulenbilder
auf Kacheln**

Reliefs
MARGARETE LUISE GOECKE-SEISCHAB



4. KLASSE
10 Paläste aus 1001 Nacht

Orientalische Paläste
PETRA KANZLEITER



1.–2. KLASSE
14 Das bin ich!

Selbst-Körperplastiken
BRIGITTE LIMPER



1.–4. KLASSE
**16 Mensch ärgere dich nicht! –
im Weltall**

Spielfiguren
ASTRID JAHNS



3.–4. KLASSE
20 Fantastische Geschöpfe

Fantasiewesen
MARIO URLAB



3.–4. KLASSE
22 Vom Ton zum Bild

Druckstöcke
BRIGITTE LIMPER



4.–6. KLASSE
**24 Uschebtis und Kanopen
für den Pharao**

Ägyptische Statuen und Gefäße
ANTJE SCHIRMER



■ Service

27 Bücher

28 Ideenkiste

■ Zum Thema

30 Lexikon Ton

BRIGITTE LIMPER

ÜBER UNTERRICHT

**31 Die Chancen des Materials
nutzen**

BRIGITTE LIMPER

ÜBER KUNST

**34 Ton als Gestaltungsmaterie
in der Kunst**

BRIGITTE LIMPER

■ Technik

ANALYSE VON KINDERWERKEN

37 Zeichnungen aus Ton

JÜRGEN CLAUS/JÖRG NEUMANN

GLASUREN

38 Keine Angst vor der Keramik!

MECHTHILD SURMANN

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser,

Sie kennen sicher den hohen Anforderungscharakter eines Klumpen Ton. Es macht einfach Spaß, das Material zu kneten, zu rollen, zu zupfen und dabei Formen zu entwickeln. Die Mischung aus haptischem Erlebnis und modellierender Formgebung stellt auch für den Unterricht den großen Reiz der Arbeit mit Ton dar.

Ausgehend von einer experimentell-forschenden Auseinandersetzung mit Ton hat Brigitte Limper bei der Artikelzusammenstellung einen Bogen bis zu komplexen Gestaltungsanlässen gespannt. Sie erhalten zudem zahlreiche Tipps zum Umgang mit dem Material, damit Sie die Risiken souverän meistern und mit Lust das Thema Ton angehen können.

Das Material unterstützt Sie dabei. Durch zahlreiche Abbildungen in den PowerPoint-Präsentationen bekommen Sie und die Kinder Einblicke in Kunsthandwerk, zeitgenössische Kunstwerke und grundlegende Verarbeitungstechniken für den Schulgebrauch. Außerdem erhalten Sie viele Zusatzmaterialien zu den Artikeln im Heft.

Viel Spaß beim Lesen und Modellieren wünscht Ihnen

Jörg Neumann
Redaktion

INHALT DES MATERIALPAKETES

- **1 CD-ROM** mit 6 PowerPoint-Präsentationen rund um das Thema Ton
- **10 Kopiervorlagen und 3 Folien:** „Modellieren zum Thema Ägypten“ mit illustrierten Anleitungen, Infotexten und umfangreichem Bildmaterial
- **5 Folien** mit Kunstwerken zu den Unterrichtsbeispielen im Heft
- **1 Poster** DIN A1 zu einem Unterrichtsbeispiel

