

### ZUM THEMA

#### 2 Stell dir vor ...

BETTINA BERGMANN; SUSANNE BECKER;  
RALPH OLSEN

### LERNEN BEURTEILEN

#### 18 Für alle sprechen

RALPH OLSEN; BETTINA BERGMANN;  
SUSANNE BECKER

## UNTERRICHTEN 5-7

### SPRACHE UND FORMAT FINDEN

*BRADLEY - LETZTE REIHE, LETZTER PLATZ* VON LOUIS SACHAR

#### 6 Leseerfahrungen artikulieren

MARIE FRESE; STEFANIE WESTERMAIER

### SPRACHE UND FORMAT FINDEN

*BOOK-SLAM!*

#### 8 Buchvorstellungen im Schnelldurchlauf

STEPHANIE JENTGENS

### BUCHVORSTELLUNGEN KOMMENTIEREN

„DAS FAND ICH - ÄH - GUT!“

#### 12 Buchvorstellungen differenziert kommentieren

INGE EICKE; RALPH OLSEN

### SCHULLEBEN

**BÜCHER MIT ALLEN SINNEN  
AUFNEHMEN**

#### 42 Mit Audio-Empfehlungen, Lesungen und Wettbewerben Leser gewinnen

SUSANNE BECKER

### PROJEKTE UND IDEEN

**GROSSER AUFTRITT!**

#### 45 Impressionen einer szenischen Lesung

SUSANNE BECKER

## UNTERRICHT STEUERN

### **20** Nie mehr Langeweile bei Buchvorstellungen

I. BROKMANN; I. EICKE; M. FRESE;  
S. JENTGENS; R. OLSEN; M. PABST-WEIN-  
SCHENK; S. WESTERMEIER

## GRUNDLAGEN

### **38** Bücher lesen, bewerten und darüber sprechen

SUSANNE BECKER

## UNTERRICHTEN 8–10

### SPRACHE UND FORMAT FINDEN

#### GEMEINSAM EIN BUCH VORSTELLEN

### **22** Ideen zum Buch im Portfolio allein erarbeiten

INGO BROKMANN

### SPRACHE UND FORMAT FINDEN

#### HÖRBAR GUT

### **28** Eine Buchvorstellung zum Podcasten

MARITA PABST-WEINSCHENK

### BUCHVORSTELLUNGEN KOMMENTIEREN

#### „EINE GLATTE ZEHN!“

### **34** Feedback-Regeln für den Book-Slam

STEPHANIE JENTGENS

## MAGAZIN

### **48** Tipps zum Thema · Autorinnen und Autoren · Vorschau · Impressum