

ZUM THEMA

LERNEN BEURTEILEN

1 Verehrtes Publikum

SUSANNE BECKER;
MARITA PABST-WEINSCHENK

20 Genau wahrnehmen – differenziert fördern

MARITA PABST-WEINSCHENK

UNTERRICHTEN 5–7

REFERAT VORBEREITEN

EIN BILD SAGT MEHR ALS TAUSEND WORTE

4 Poster am Flipchart gestalten

ANKE STOCKHAUSEN

REFERAT HALTEN

KEINE SACHE SPRICHT FÜR SICH

10 Atem und Stimme kontrollieren lernen

HANNA SEINSCHKE

REFERAT BESPRECHEN

„NUN SAGT DOCH MAL: WIE WAR ICH?“

16 Feedbacks in bester Stimmung geben und annehmen

OLAF CORDES

SCHULLEBEN

PROJEKTE UND IDEEN

RAUM FÜR VERTRAUENS- VOLLES LERNEN

38 Wertungsfreies Feedback als Teil der Schulkultur

BERTRAM THIEL

AUDIO- UND VIDEOFORMATE FÜR PROJEKTDOKUMENTATION

44 „Audi, vidi, vici!“

OLAF CORDES

UNTERRICHT STEUERN

24 Ohne *Äh* und Lampenfieber – Tipps für Referate in der Schule

MARITA PABST-WEINSCHENK

GRUNDLAGEN

40 Die Körpersprache gibt den Ton an

MARITA PABST-WEINSCHENK

UNTERRICHTEN 8–10

REFERAT VORBEREITEN

„WAT IS EN DAMPFMASCHIN?“

26 Mit rhetorischen Fragen sicheren Halt gewinnen

MARITA PABST-WEINSCHENK

REFERAT HALTEN

ES ALLEN ZEIGEN!

30 Eine gute Figur machen mit PowerPoint™

FRANK ENDERS

REFERAT BEWERTEN

„DOMINIK – DOUZE POINTS!“

36 Die Bewertung von Vorträgen lernen

KURT CRON

MAGAZIN

46 Top oder Flop? · Autorinnen und Autoren · Vorschau · Impressum