

Schreiben fördern

Liebe Leserinnen und Leser,

Schreiben in der Fremdsprache ist eine Schlüsselkompetenz – in der digitalisierten Welt mehr denn je. Doch es fällt Lernenden schwer englische Texte zu verfassen, wenn sie keine Ideen für interessante Inhalte haben und ihnen Schreibziele, ein Lesepublikum für den Text, eine Vorstellung von typischen Textstrukturen und passende sprachliche Mittel fehlen.

Wir zeigen Wege auf, wie Schülerinnen und Schüler Schwierigkeiten beim Verfassen von Texten überwinden: Lernende brauchen

1. Begleitung im Schreibprozess und
2. eine Vorstellung von den typischen Strukturen der Textsorte, die entstehen soll.

Unser Vorschlag: Die genrebasierte Schreiberziehung. Diese verbindet Sprache, Inhalt und (kulturspezifische) Kontexte auf eine Weise, dass Lernende für sie relevante Textsorten verstehen und systematisch verfassen können. Gezielte Prüfverfahren und Trainingsvorschläge ermöglichen es den Lernenden, für mehr Sprachrichtigkeit in ihren Texten zu sorgen und typische Fehler zu vermeiden.

Solveig Möhrle

SOLVEIG MÖHRLE
Redaktion



Alle Downloads zu dieser Ausgabe

Bitte geben Sie den Code XXXXXXXXXX in das Suchfenster auf www.friedrich-verlag.de ein, um alle Downloads dieser Ausgabe herunterzuladen.

Im Abo enthalten:
Unterricht Englisch
digital

So erhalten Sie Zugang
zur digitalen Ausgabe:
[www.friedrich-verlag.de/
digital/](http://www.friedrich-verlag.de/digital/)

BASISARTIKEL

MATTHIAS HUTZ

2 Schreiben mit dem Genre-Ansatz fördern

Textsortenkompetenz erwerben,
Schreibschwierigkeiten überwinden

9 Auswahlbibliografie

METHODE IM FOKUS

MATTHIAS HUTZ

10 Sprachrichtigkeit überprüfen und trainieren

MAGAZIN

ADRIANE LANGELA-BICKENBACH

46 Lernförderliche Videokonferenzen alle Schuljahre

Spezifische Vorteile für asynchrone Lernsettings nutzen

49 Autorinnen und Autoren | Impressum

Herausgegeben von
MATTHIAS HUTZ und THOMAS RAIH

UNTERRICHT

MATTHIAS HUTZ | THOMAS RAIH

14 My family's yummiest specialty

Ein Kochrezept schreiben und in
einen Klassen-Kochbuch sammeln

5./6. Schuljahr

MATTHIAS HUTZ | THOMAS RAIH

21 To cut a long story short

Eine mini-saga aus 50 Wörtern schreiben

7./8. Schuljahr

HEIKO KIST

28 Taking a stand in Alabama

Argumentative Textsorten zum
Civil Rights Movement verfassen

ab 8. Schuljahr

ANNE HERLYN

33 A jaw-dropping view on an unforgettable trip

Einen Reisebericht (travelogue) als e-Book erstellen

9./10. Schuljahr

ALEXANDER HALLET

40 Racism must not be tolerated!

Comments schreiben und überarbeiten
in der Schreibkonferenz

Sekundarstufe II