

### ZUM THEMA



Titelfoto: picture alliance/  
Arco Images GmbH



### 1\_ Dem Glauben Gestalt geben

BÄRBEL HUSMANN/HARMJAN DAM  
Einleitung zum Heftthema mit einem kommentierten Bild

### 4\_ Wie geht Religion? Erschließung von Religion als kulturelle Praxis

BERNHARD DRESSLER  
Religiöses Lernen muss sowohl auf den Sachgehalt der Lerngegenstände als auch auf die Wahrnehmungs- und Erschließungsperspektive zielen, in der sich die Gegenstände überhaupt erst konstituieren.

### PRAXIS



KLASSENSTUFE 5/6

### 8\_ Mit Gott sprechen Den Sinn des Betens für die eigene Lebenswirklichkeit entdecken

DOROTHEE BONKOWSKI  
Für viele Schülerinnen und Schüler gehört das Gebet nicht zur aktuellen Erfahrungswelt. Auch im Schulalltag stellt es allenfalls ein Randthema dar. Dennoch ist Beten ein wichtiges Merkmal christlicher Religiosität und spielt in allen Religionen eine Rolle.

KLASSENSTUFE 7/8

### 16\_ „Was machen Sie denn so beruflich?“ Den beruflichen Umgang mit christlicher Religion thematisieren

BÄRBEL HUSMANN  
Berufe, die mit Religion zu tun haben, sind bei Jugendlichen im Zusammenhang mit der Frage nach der Berufswahl eher nicht im Blickfeld. Anhand von sechs Kurzporträts wird der Raum des beruflichen Umgangs mit der christlichen Religion thematisiert und zum Ausgangspunkt für Erkundungen vor Ort gemacht.

KLASSENSTUFE 7/8

### 20\_ Gottesdienst feiern im Christentum und Islam Die religiöse Praxis von Christentum und Islam vergleichen

BERITH KAWALETZ  
Indem der christliche Gottesdienst ganz bewusst einer anderen Religion, dem Islam, gegenübergestellt wird, soll die Dialogfähigkeit der Lernenden, aber auch das Verständnis für die eigene Religion gestärkt werden.

## 10 DINGE



### 39\_ 10 Dinge, die du noch nicht weißt über ... Religiosität

BÄRBEL HUSMANN/HARMJAN DAM  
Eine Rechercheübung und/oder Vorlage für ein Klassenquiz zum Thema „Religiosität“

## BLICK ÜBER DEN TELLERRAND



### 40\_ Sachgerechte Auseinandersetzung mit dem Islamismus Ein Buch trägt bei zu mehr Verständnis, Toleranz und Weltoffenheit

HARMJAN DAM  
Weil es sich bei dem Autor um eine authentische Stimme aus der Welt des Islam handelt, ist das Buch „Papa, was ist der Islam?“ in besonderer Weise für den Einsatz im Religionsunterricht geeignet.

## MAGAZIN

### 42\_ Praxistipp/Lösungen zur Rubrik „10 Dinge“

### 43\_ Film-/Museumstipp

### 44\_ Jugendbücher

### 46\_ Fachliteratur

### 48\_ Impressum Autorinnen/Autoren Vorschau

## MATERIAL



KLASSENSTUFE 9/10

### 26\_ Dem Himmel nah ... Religiöse Räume finden, deuten und bewerten

MARKUS IHLE-MÖHRLEIN  
Religiöse Erfahrung ist oft auch an Orte gebunden. Anhand einer Bildkartei entdecken und beschreiben die Schülerinnen und Schüler, was für sie einen „heiligen“ Ort ausmacht, und entwickeln Kriterien für die Deutung und Bewertung von „religiösen Räumen“.



KLASSENSTUFE 9/10

### 32\_ Timeout – Andere Zeiten Stille, Rückzug, Rhythmisierung, Begrenzung und Entschleunigung erfahren

BARBARA CONRING  
Um Jugendlichen angesichts der Vielzahl an Anforderungen und Reizen in ihrem Alltag den Blick für das eigentlich Dringliche oder Wichtige zu ermöglichen, werden das Pilgern sowie „Klostertage“ als Formen des Timeouts vorgestellt und erarbeitet.

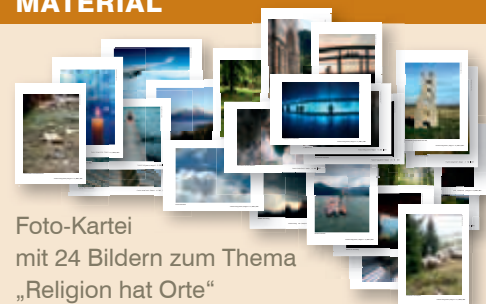


Foto-Kartei mit 24 Bildern zum Thema „Religion hat Orte“



Materialheft mit Kopiervorlagen zu den Unterrichtsbeiträgen



Folien mit Bildern zum Thema „Beten“