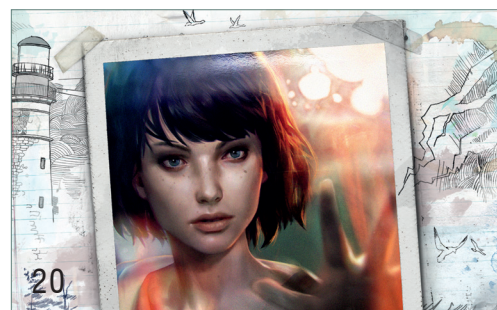


Literarische Figuren

Dieses Heft wurde herausgegeben von Gunnar Fricke und Ines Heiser.

ZUM THEMA



1 Zum Thema: Literarische Figuren

GUNNAR FRICKE | INES HEISER

UNTERRICHTEN 5–7

- 4 **Ich bin für mich? – Das geht doch besser!**
Handlungs- und produktionsorientierte Aufgaben zur Förderung der Auseinandersetzung mit literarischen Figuren

JULIA CATHERINE SANDER

- 8 **Eine Figur casten**
Über die Notwendigkeit genauen Lesens

NICOLA KÖNIG

- 12 **Wie lassen sich filmische Figuren analysieren?**
Eine Unterrichtseinheit mit dem Film *Stand by Me*

FRANK MÜNSCHKE

GRUNDLAGEN

- 28 **Literarische Figuren als Ankerpunkte des Textverstehens**

GUNNAR FRICKE | INES HEISER

UNTERRICHT STEUERN

- 32 **Wer bin ich? Spielerisch Informationen zu Figuren sammeln und gewichten**

GUNNAR FRICKE | INES HEISER

UNTERRICHTEN 8–10

- 16 **Wer ist denn dieser Wilbraham?**
Wissen wir, was wir über die Figuren wissen?

GUNNAR FRICKE | INES HEISER

- 20 **Das Ich und die Figur**
Figuren und ihre Charakterisierung in Videospielen untersuchen

NICOLAS SIMON

- 24 **Die Stille durchbrechen**
Die Textlosigkeit in Shaun Tans „Ein neues Land“ als Schlüssel zur impliziten Charakterisierung

BEN DAMMERS

LERNSTAND BEURTEILEN

- 34 **Literarische Figuren verstehen – Aspekte einer Kompetenzentwicklung**

GUNNAR FRICKE | INES HEISER

EXTRA

SPRACHBILDUNG KONKRET

36 Figurenbeschreibungen präzise formulieren
GUNNAR FRICKE | INES HEISER



Aus Liebe zum Fach

Kennen Sie schon unseren kostenlosen Fachnewsletter? Er bietet Ihnen u. a. aktuelle Informationen und Gratis-Downloads für Ihren Deutschunterricht. Melden Sie sich an unter:
www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/

MAGAZIN

- 38 Tipps zu Videospielen und Video-Tutorials
- 40 Autorenverzeichnis/Vorschau
- 40 Impressum

MATERIAL



Arbeitsblätterheft
(32 Seiten) mit Kopiervorlagen
und allen Arbeitsblättern der Niveaustufe 1

1 Plakat „Zuverlässigkeit von Charakterisierungselementen“

3 Tierbildkarten

Online-Bereich
mit allen Arbeitsblättern
(editierbar und als PDF-Dateien)

The collage features several items:

- A magazine cover for 'Deutsch' (Issue 64) with the title 'Arbeitsblätter' and 'Literarische Figuren'.
- A worksheet titled 'Die Wahl - ein Interview mit einer Kandidatin / einem Kandidaten erstellen'.
- A poster titled 'Plakat: Wie zuverlässig sind Charakterisierungselemente?' which is a mind map.
 - Central node: Charakterisierende Aussage
 - Branch 1: Erzählinstanz
 - subnode: autoritativ: zuverlässig
 - subnode: personal, eher zuverlässig, abhängig vom Verhältnis zur beschriebenen Figur
 - subnode: Ich-Erzähler: abhängig vom Verhältnis zwischen Erzählter und beschreibender Figur
 - Branch 2: beschriebene Figur (Selbstaussage)
 - subnode: hängt von den Umständen ab, z. B.:
 - Kommunikationssituation: Zu wem spricht die Figur mit welcher Absicht?
 - Informationsstand: Wie weiß die Figur?
 - Beziehungsebene: Wie steht die Figur zur beschriebenen Figur?
 - Branch 3: andere Figur (Aussensicht)
 - subnode: hängt von den Umständen ab, z. B.:
 - Kommunikationssituation: Zu wem spricht die Figur mit welcher Absicht?
 - Informationsstand: Wie weiß die Figur (nicht) über die beschriebene Figur?
 - Beziehungsebene: Wie steht die Figur zur beschriebenen Figur?

This block shows a stack of educational materials, including:

- Activity cards with illustrations of a lion, a mouse, and a fish.
- Worksheets with text and diagrams for character analysis.
- A worksheet titled 'Fragebogen der Figuren'.
- A worksheet titled 'Schlüsselwörter'.
- A worksheet titled 'Figuren analysieren' with a table for recording information.