

Jeschonneck, Birgit:

Sprachförderung mit Musik zu „Paulas Reisen“ / Birgit Jeschonneck. - 2019, Hannover: Friedrich Verlag GmbH, 99 Seiten + CD-ROM, ISBN 978-3-617-92030-9, 32,95 EUR

Birgit Jeschonneck legt zu Paul Maars Bilderbuch „Paulas Reisen“ liebevoll ausgearbeitete, musikalisch abwechslungsreiche und sprachlich fundierte Unterrichtsideen zur Sprachförderung mit Musik für die Klassen 1 und 2 vor.

Im Bilderbuch reist Paula von Traumland zu Traumland. Jedes Land ist von besonderer Eigenart. Es gibt beispielsweise das Land der bunten Kreise, das Land der tausend Ecken oder das kleine Land Kopfunter. In jedem Land soll Paula diesem angepasst werden, weshalb sie flüchtet und ins nächste Land gelangt – so auch ins Land der roten Töne: Das Klassenzimmer ist mit roten Krepppapierbahnen an den Wänden und Transparentpapier am Fenster, roten Tischdecken, Kissen, und einem Koffer voller roter Kleidungsstücke vorbereitet. Schon während die Kinder sich auf das Land einstimmen und sich roter Kleidungsstücke bedienen, formulieren sie „Ich ziehe ... an“ und üben damit die Verbkammer und erweitern ihren Wortschatz. Weiter werden die Kinder auf Fotosafari geschickt, um rote Dinge im Schulhaus zu suchen, improvisieren kleine Szenen oder schreiben Gedichte. Sprachförderung findet somit immer beiläufig statt, die Inhalte sind auch für Kinder ohne Sprachförderbedarf interessant und wichtig. Ein Theoriekapitel gibt weitere Informationen zu den einzelnen Sprachförderbereichen.

Im Bereich Musik finden sich zum Land der roten Töne Ideen zum Malen und Musik, zum Tanzen und Singen. Die zum Buch neu komponierten Lieder nutzen eingängige und schöne Melodien. Darüber hinaus wurden bekannte traditionelle Kinderlieder sprachlich versiert umgetextet.

Birgit Jeschonneck bietet Klassen-, Deutsch-, Kunst- und Musiklehrerinnen und -lehrern tolle Anregungen, ein Bilderbuch fächerübergreifend und darüber hinaus sprachfördernd in ihrem Unterricht einzusetzen.

Joana Grow