



Beim Spielen mit einer aufregenden Ritterburg oder einem gefährlichen Piratenschiff tauchen Kinder bereits in Geschichten der Vergangenheit ein. Sie lernen Geschichte schon früh kennen – aber was ist der Unterschied zum Schulfach Geschichte?

Editorial

Früher war es üblich, beim Beginn des Geschichtsunterrichts ohne Weiteres in den „chronologischen Durchgang“ einzusteigen, der für die Sekundarstufe I charakteristisch ist. Seit einiger Zeit aber sehen Curricula vermehrt eine Einführungsphase vor: Was macht eigentlich das neue Fach Geschichte aus? Gerade unter dem Gesichtspunkt der Kompetenzorientierung ist eine solche Einführung sinnvoll und nahezu unentbehrlich. Denn Schülerinnen und Schüler sollten zunächst einmal ein basales Verständnis für Konzepte, Begriffe und Methoden des Fachs erwerben: „Geschichte“ als ein Konstrukt verstehen, das aus Deutungen von Vergangenheit entsteht; eine elementare Vorstellung von historischem Forschen haben; unterschiedliche Arten von Quellen kennen; eine erste Orientierung in der Vergangenheit gewinnen. Selbstverständlich kann dies alles zunächst nur sehr einfach und grundsätzlich angesprochen werden. Es geht jedoch um die Grundlagen für den Geschichtsunterricht auf allen folgenden Klassenstufen. Deshalb sollte man eine solche Einführung als Lehrkraft ernst nehmen und sie nicht als Zeitverzögerung für den Einstieg in den „richtigen“ Unterricht betrachten.

M. Sauer

Geschichte – das neue Fach

Herausgeber dieser Ausgabe: Michael Sauer

Basisartikel

Michael Sauer Geschichte – das neue Fach	2
---	---

Unterricht

Tom Fleischhauer Warum steht nicht Vergangenheit im Stundenplan? Vom Unterschied zwischen Geschichte und Vergangenheit	12
Michael Kolbenschlager „Wir haben Geschichte“ Ein Bilderteppich als Einstieg in die Auseinandersetzung mit den Phänomenen Zeit, Vergangenheit und Geschichte	14
Farhat Qarizada/Martin Krieger Geschichte im Kreis? Hinführung zur historischen Methode im Anfangsunterricht	19
Dirk Witt Meine Geschichte ist aber anders Eigene Narrationen konstruieren und diskutieren	24
Peter Dempf Geschichte hautnah Schulnamen als Wege zur Geschichte	28
Michael Sauer Quelle oder Darstellung? Quellengattungen erkennen, Quellenarbeit erproben	30
Anna-Katharina Nolte Eine Schatzkiste voller Quellen Den zentralen Fachbegriff „Quelle“ im Anfangsunterricht Geschichte handlungsorientiert einführen	35
Michael Sauer Die Familiengeschichte als Ausgangspunkt Ein Einstieg ins Fach Geschichte	38
Beate Tertilt Zeitleisten im Anfangsunterricht Geschichte Eine Orientierung für die Dimensionen von Zeit und Geschichte	40
Heike Wolter Geschichte am laufenden Meter Erste Schritte hin zu einem historischen Zeitverständnis	44
Anna-Katharina Nolte „Wo finde ich noch einmal ...?“ Geschichtsmappen kompetenzorientiert anlegen	46
Michael Sauer Heutigen Unterricht aus der Zukunft erforschen Ein Gedankenexperiment	51

Forum

Yvonne Brieger Eine Fotoikone analysieren Das Torhaus von Auschwitz-Birkenau von Stanisław Mucha	52
Jan Scheller Eine Drehscheibe von 1934 Stundenplan und Lineal als Propagandainstrumente	58
Hauke Pölert Book Creator „Digital Storytelling“ im Geschichtsunterricht	60
Impressum / Autorinnen und Autoren / Vorschau	64



Alle ergänzenden **Online-Materialien** dieser Ausgabe stellen wir Ihnen als **PDF** und als **editierbares Word-Dokument** zur Verfügung. Geben Sie dazu den **Download-Code** [] bei der Webadresse <https://www.friedrich-verlag.de/sekundarstufe/gesellschaft/geschichte/geschichte-lernen/> in die **Suchmaske** (rechts oben auf der Webseite) ein.