

Beck-Zangenberg, Christel & Demleitner, Elisabeth (Hrsg.):

Filme im Geschichtsunterricht : Unterrichtsideen für die Sekundarstufen I und II. Hannover: Friedrich Verlag, 2020. 240 Seiten. ISBN 978-3-7727-1368-2. EUR 29.95

Filme gehören mehr denn je zur Lebenswelt von Jugendlichen. Spielfilme mit historischen Inhalten prägen wie kaum ein anderes Medium unsere Vorstellungen von Geschichte. Die vermeintlich authentischen Bilder und die hohe emotionale Qualität der Filme bergen jedoch die Gefahr, dass Lernende sie als getreue Abbildung der Realität wahrnehmen. In diesem Buch erfahren Sie, wie Sie Filme im Geschichtsunterricht gewinnbringend einsetzen. In Studium und Ausbildung ist das Medium Film wenig präsent. Dabei bieten die medial vermittelten Geschichtsdarstellungen viele Möglichkeiten für den Unterricht. Mit diesem Praxisbuch geben Sie Ihrer Lerngruppe fachspezifische Methoden zum Lesen und Interpretieren von Filmen an die Hand. Die Autoren stellen vor, wie Sie ausgewählte Filme für den Unterricht aufbereiten. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem 20. Jahrhundert. Darüber hinaus bietet Ihnen das Buch eine Einführung in grundlegende Methoden der Filmanalyse, einen Überblick über geeignete Spielfilme für den Geschichtsunterricht, methodisch-didaktische Analysen ausgewählter Filme, Unterrichtsvorschläge für die Sekundarstufen I und II. Folgende Filme, die u. a. im Band als ausgewählte Analysebeispiele genannt wurden, können im ÖML entliehen oder heruntergeladen werden: Luther (DVS 158) ; Napola (DVS 273), Der Pianist (DVS 091), Die Brücke (DVS 629), Ballon (DVS 1084), 12 Years a Slave (DVS 818) sowie Gandhi (DVS 416).

Ökumenischer Medienladen, Stuttgart