

## Inhalt

<b>Vorwort und Einführung: Spielfilm im Geschichtsunterricht?</b> .....	6
<b>1 Der (historische) Spielfilm im Unterricht</b> .....	8
1.1 Plädoyer für den Einsatz von Geschichtsfilmen im Unterricht .....	8
1.2 Hundert historische Spielfilme .....	11
1.3 Der historische Spielfilm zwischen Authentizität und Fiktionalität .....	23
1.4 Filmische Genres und Sub-Genres .....	28
1.5 Kriegs- und Antikriegsfilme .....	31
<b>2 Filmische Gestaltungsmittel</b> .....	36
2.1 Einstellungsgrößen .....	36
2.2 Kameraperspektive .....	38
2.3 Kamerabewegungen .....	40
2.4 Beleuchtung .....	40
2.5 Ton .....	42
2.6 Montage/Schnitt .....	43
<b>3 Methoden zum Einsatz von Filmen im Geschichtsunterricht</b> .....	45
3.1 Filmeinsatz im Geschichtsunterricht .....	45
3.1.1 Grundsätzliches .....	45
3.1.2 Ganzer Film oder Sequenz aus dem Gesamtwerk? .....	46
3.1.3 Welche Szenen? .....	48
3.1.4 Zeitpunkt des Einsatzes .....	48
3.1.5 Anregungen für den Filmeinsatz im Geschichtsunterricht .....	49
3.2 Ausgewählte Methoden der Filmanalyse .....	50
3.2.1 Analyse von Filmplakaten .....	50
3.2.2 Analyse der Figurenkonstellation .....	52
3.2.3 Arbeit mit Filmkritiken .....	54
3.2.4 Raumdarstellung .....	57
3.2.5 Beobachtungs- und Analyseaufgaben .....	59
3.2.6 Standbilder .....	62
3.2.7 Trailer .....	64
3.2.8 Sequenz-/Szenenanalyse .....	66

<b>4 Ausgewählte Analysebeispiele</b> .....	76
4.1 Antike .....	76
4.1.1 Alexander (2004) .....	76
4.1.2 Gladiator (2000) .....	86
4.2 Mittelalter und Frühe Neuzeit .....	98
4.2.1 1492 – Die Eroberung des Paradieses (1992) .....	98
4.2.2 Luther (2003) .....	107
4.3 19. Jahrhundert und Erster Weltkrieg .....	113
4.3.1 Suffragette – Taten statt Worte (2015) .....	113
4.3.2 Frantz (2016) .....	124
4.4 Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg .....	143
4.4.1 Napola. Elite für den Führer (2004) .....	143
4.4.2 Der Pianist (2002) .....	152
4.4.3 Operation Walküre – Das Stauffenberg Attentat (2008) .....	158
4.4.4 Die Brücke (1959) .....	173
4.5 DDR .....	183
4.5.1 Das Leben der Anderen (2006) .....	183
4.5.2 Ballon (2018) .....	189
4.6 US-amerikanische Geschichte .....	200
4.6.1 12 Years a Slave (2013) .....	200
4.6.2 Die durch die Hölle gehen (1978) .....	210
4.7 Außereuropäische Geschichte .....	218
4.7.1 Gandhi (1982) .....	218
<b>5 Weiterführende Informationen zur Filmbildung</b> .....	227
5.1 Internetseiten und DVDs .....	227
5.2 Filmhefte .....	229
<b>6 Anhang</b> .....	233
Literaturverzeichnis .....	233
Internetquellen .....	237
Bildnachweise .....	237
Autorinnen und Autoren der Einzelkapitel/Übersicht Download-Material .....	238