

# HIMMEL

ZUM THEMA IM UNTERRICHT

JUDITH HILMES

## 4 Himmel

MEDIENTIPPS

MELANIE APPELT, JUDITH HILMES

## 25 Lesens- und Sehenswertes zum Thema

ÜBERBLICK

ALFRED CZECH

## 42 Himmel – ein Sehnsuchtsort mit vielen Facetten

EINBLICK

WERNER STEHR

## 44 Anish Kapoor: Cloud Gate

PÄDAGOGISCH GEFRAGT

GISELA HOLLMANN-PEISSIG, THOMAS MICHL

## 46 Was tun, wenn Felix überhaupt kein Talent in Kunst hat?

AUFGABEN

MAREN ESDAR | KLASSE 5–10

## 32 Sonnendruck

Unter freiem Himmel Muster und Motive gestalten

BARBARA LUTZ-STERZENBACH | KLASSE 5–7

## 34 Himmelskarten

Bilder von Raum und Zeit gestalten

MELANIE APPELT | KLASSE 5–8

## 36 Dinge in Wolken sehen

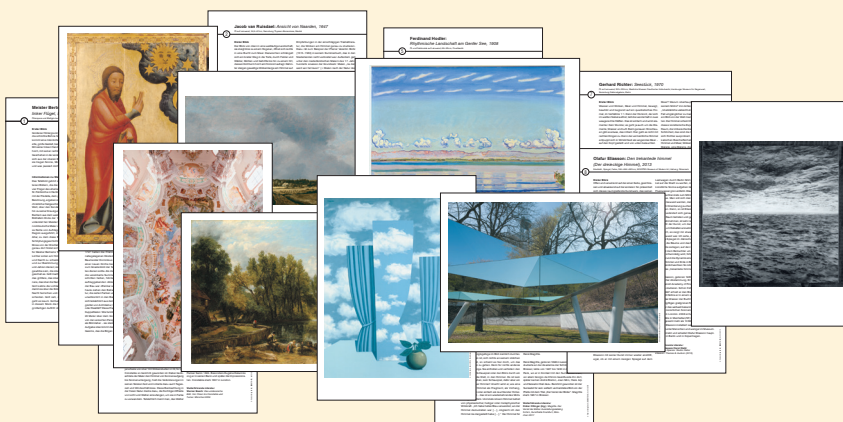
Figuren imaginieren und digital herausarbeiten

**M** Das **Materialpaket** zum Themenheft „Himmel“ enthält:

**8 Karteikarten (DIN A4)**

**Himmel in der Kunst**

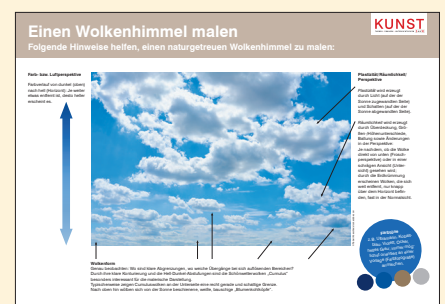
von ANNA ELISABETH ALBRECHT



**Poster (DIN A1, farbig)**

**Einen Wolkenhimmel malen**

von MELANIE APPELT



KERSTIN SCHMIDT | KLASSE 5–7

## 6 Sternenwerkstatt

Vincent van Goghs „Sternennacht“ als Gemeinschaftscollage

MELANIE APPELT | KLASSE 5–8

## 12 Klassenengel

Ein Deckengemälde für den Klassenraum

SVANTJE MUNZERT | KLASSE 6–8

## 16 Himmelstürme

Modelltürme aus Holz bauen

MELANIE APPELT | KLASSE 8–10

## 20 Der Himmel voller Wolken

Wie malt man Wolken?

MELANIE APPELT | KLASSE 9–10

## 26 Der Himmel über ...

Einen Film drehen

ZENAIDA PULIC | KLASSE 6–8

## 38 Wie hört sich der Himmel an?

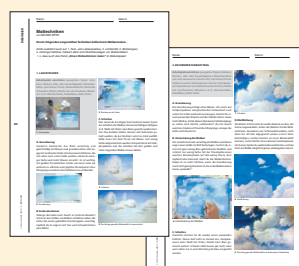
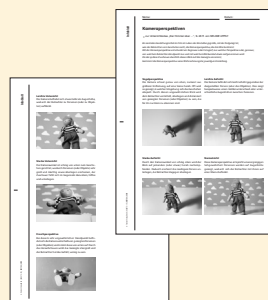
Himmelsgeräusche assoziieren und vertonen

BARBARA LUTZ-STERZENBACH | KLASSE 9–10

## 40 Die Welt von oben

Eine ungewöhnliche Landschaftszeichnung auf schwarzem Karton

**2 FOLIEN (DIN A4, farbig)**  
Bildbeispiele zu den Artikeln im Heft



**NEU!**

Abonnieren Sie unseren neuen  
Fachnewsletter „KUNST 5–10“:  
[https://www.friedrich-verlag.de/  
newsletter-anmeldung/](https://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/)

**4 Kopiervorlagen (DIN A4, beidseitig)**

von MELANIE APPELT

1. Arbeitsblatt Filmanalyse
2. Infoblatt Filmanalyse Musterlösung
3. Infoblatt Kameraperspektiven
4. Maltechniken

