

## LIEBE LESERINNEN, LIEBE LESER,

das Bewegen im Element Wasser ist einzigartig und bietet unvergleichliche Bewegungserfahrungen. Schwimmen ist mitnichten nur etwas, was man „können“ sollte. Die Erfahrung des eigenen Körpers im Wasser – Auftrieb, Widerstand, Gleiten – sind elementar und bilden in einem leiblichen Sinn. Nicht zu vergessen, die unmittelbare Freude an der Bewegung im Wasser: Viele Kinder und Jugendliche schwimmen gern oder wollen dies zumindest. Doch die Gelegenheiten dazu werden rar: Immer mehr Schwimmhallen werden geschlossen, die Anfahrtswege von der Schule lang und damit wenig lohnend. Neben diesen organisatorischen Problemen gibt es Lerngruppen, in denen viele Kinder noch nicht sicher schwimmen können – auch in höheren Klassenstufen.

Doch trotz der Herausforderungen bleibt das Schwimmen ein unverzichtbares und vielfältiges Bewegungsfeld mit hohem pädagogischem Potenzial. Der Herausgeber und die Autoren dieser Ausgabe haben versucht, die Vielfalt des Schwimmens in diesem Heft unterzubringen. Neben den Grundfertigkeiten, die vor allem in den unteren Jahrgängen geschult werden, können im Unterricht das Rettungsschwimmen, Synchronschwimmen und Tauchen zum Thema werden. Hilfreich ist der Einsatz eines Kann-Buches, in dem die Schülerinnen und Schüler ihre Lernfortschritte dokumentieren.

Besonders ans Herz lege ich Ihnen das Interview mit Schwimmliebhaber und Autor zahlreicher Schwimmbücher John von Düffel. Eigentlich von Beruf Theater-Dramaturg ist ihm seit der Kindheit das Schwimmen eine Herzensangelegenheit. Lesen Sie, warum Schwimmen lernen wie ein zweites Gehen lernen ist.

Ich wünsche Ihnen, dass Ihre Schülerinnen und Schüler nicht nur Schwimmen lernen, sondern auch mit dem Wasser Freundschaft schließen.

*Jana Schmutzler*



## 11

### Tauchschein für alle

Grundschülerinnen und -schüler setzen sich unterschiedliche Ziele, üben an vielfältigen, differenzierten Stationen und erwerben am Ende der Einheit ihren persönlichen „Tauchschein“



## 28

### Helfen und retten

Um grundlegende Techniken des Rettungsschwimmens und Erfahrungen für ein kompetentes Verhalten im Wasser in Gefahrensituationen geht es in diesem Beitrag



# 22

## Kann ich das ...?

Individualisierte Lernangebote und ein Kann-Buch ermöglichen es Schülerinnen und Schülern, im Schwimmen zu einer positiven und realistischen Selbsteinschätzung zu gelangen



# 35

## Die Wassershow

In diesem Unterrichtsvorhaben in der Oberstufe lernen Schüler und Schülerinnen Elemente der Sportart Synchronschwimmen kennen und gestalten eine Choreografie

## ZUM THEMA

- 2 **Schwimmen**  
Matthias Jakob

## PRAXIS

- PRIMARSTUFE
- 8 **Mit der Klasse an den See**  
Matthias Jakob
- PRIMAR-/SEKUNDARSTUFE
- 11 **Tauchschein für alle**  
Sandra Kappelhoff
- PRIMAR-/SEKUNDARSTUFE
- 18 **Sicher schwimmen**  
Matthias Michaelsen
- SEKUNDARSTUFE I
- 22 **Kann ich das ...?**  
Florian Becker
- SEKUNDARSTUFE I
- 28 **Helfen und retten**  
Michael Mertens
- SEKUNDARSTUFE II
- 35 **Die Wassershow**  
Felix Burmeister/Simon Drost

## INTERVIEW

- 42 **John von Düffel:**  
**Das Wasser lesen lernen**

## MAGAZIN

- 44 **Unterrichtsidee**  
Börge Albers
- 46 **Rezension**  
Oliver Peters
- 47 **Impressum**
- 48 **Aktuelles**

