

# Hör-Texte im Literaturunterricht

Dieses Heft wurde herausgegeben von Steffen Gailberger.

## ZUM THEMA



## 1 Zum Thema: Hör-Texte im Literaturunterricht

Schwerpunkte im Heft: 1) Hör-Texte bewusst wahrnehmen und 2) Mit Hör-Texten das literarische Lernen und Verstehen fördern

STEFFEN GAILBERGER

### UNTERRICHTEN 5–7

#### 4 Wir werden Hörspielkritiker!

Gute Hörspiele erkennen lernen

MICHAEL KRELLE

#### 8 Ganz Ohr sein

Hörbücher bewusst wahrnehmen

MARIA HENLE UND BERND MAUBACH

#### 12 Einmal Rezitator sein

Vom Zuhören zum szenischen Vortrag

ANDREA SCHOMBURG

### GRUNDLAGEN

#### 28 Hör-Texte im Literaturunterricht

STEFFEN GAILBERGER

### UNTERRICHTEN 8–10

#### 16 Bereit für den Kontakt?

Literarisches Hörverstehen mit einer Kurzgeschichte trainieren

CHRISTINA KNOTT, JOHANNES WILD UND ANITA SCHILCHER

#### 20 Eine Lesung hören und adaptieren

Mit Joachim Meyerhoff die Perspektivübernahme fördern

STEFFEN GAILBERGER

#### 24 „Beruhig dich doch, ich frug ja nur ...“

Sprachregister in Marc-Uwe Klings *Känguru-Chroniken* bewerten

MICHAEL SCHULZ

### LERNSTAND BEURTEILEN

#### 32 Hör-Texte mündlich nacherzählen

STEFFEN GAILBERGER

## EXTRA

### SPRACHBILDUNG KONKRET

## 34 Stimme – Gliederung – Hits

CHRISTOPHER SAPPOK



# Aus Liebe zum Fach

Kennen Sie schon unseren kostenlosen Fachnewsletter? Er bietet Ihnen u. a. aktuelle Informationen und Gratis-Downloads für Ihren Deutschunterricht. Melden Sie sich an unter: [www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/](http://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/)

## MAGAZIN

## 38 Hör-Texte für den Deutschunterricht

STEFFEN GAILBERGER

## 40 Autorenverzeichnis/Vorschau

## 40 Impressum

## MATERIAL

PRINT UND DIGITAL

### Arbeitsblätterheft

(32 Seiten) mit Kopiervorlagen und allen Arbeitsblättern der Niveaustufe 1

### 1 Folie

als PDF zum Beamen

### CD

mit vielen Hörtracks für die Unterrichtsideen

### Online-Bereich

mit allen Arbeitsblättern (editierbar und als PDF-Dateien)

