

Sketche



NEU!

Abonnieren Sie unseren neuen Fachnewsletter „Unterricht Spanisch“: <https://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/>

Liebe Leserin, lieber Leser,

„A day without laughter is a day wasted“ – dieses Zitat des großen Komikers Charly Chaplin darf ich mir ausleihen, um Sie hier auf der ersten Seite unseres Sketche-Heftes zu begrüßen.

Vielleicht haben wir tatsächlich mit diesem Heft einen bisher weißen Fleck auf der Landkarte der didaktischen Publikationen für den Spanischunterricht betreten. Dabei ist die Erkenntnis, dass in einem effizienten Fremdsprachenunterricht auch der Humor eine entscheidende Rolle spielt, sicherlich kein Neuland. Dennoch muss der Einsatz von Sketchen, Stand-up comedies oder Witzen im Unterricht gut überlegt sein; nicht alles ist mit Sprachlernern möglich.

Alle, die wir an dieser Nr. 61 mitgebastelt haben, hoffen, dass es uns gelungen ist, insgesamt ein gut anwendbares Konzept für die Arbeit mit Sketchen im Spanischunterricht entworfen zu haben. Und wir freuen uns, wenn die vorliegende Sammlung von Praxisbeispielen Ihnen schon beim Durchblättern des Heftes ein Lächeln entlockt.

Denn: Lachen hilft! ... Auch beim Spanischlernen!

Ihre GISELA KANNGIESSER-KREBS

NEU!



UNTERRICHT Spanisch digital

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Der Fremdsprachliche Unterricht Spanisch erscheint jetzt auch in einer digitalen Version, die auf allen mobilen Endgeräten und auf dem Rechner lesbar ist. Abonnenten erhalten den Zugang zur digitalen Version kostenlos zu ihrem Abonnement hinzu.

BASISARTIKEL

- WERNER IMBACH | GISELA KANNGIESSER-KREBS
2 **«¿Cómo se dice «Sketch» en español?» – «¡Pues, sketch!»**

- WERNER IMBACH
29 **„Müssen wir das alles auswendig lernen?“** ab 3./4. Lernjahr | ab Klasse 11
Souffleurtheater am Beispiel von José Luis Alonso de Santos: „Una verdadera mártir“

ZUM THEMA

- REGINE BRÖRING | ELISABETH OLBERDING
10 **Diez años sin interrupciones – con «INTERRUPCIONES»** ab 1. Lernjahr | ab Klasse 6

- GISELA KANNGIESSER-KREBS
33 **Treinta minutos – más dos** ab 1. Lernjahr | ab Klasse 6

- HENNING PEPPEL
16 **¡Agua va!** ab 3. Lernjahr | ab Klasse 8
Adentrarnos escénicamente en el pasado de Madrid

- WERNER IMBACH
42 **Der Kreativität auf die Sprünge helfen** ab 1. Lernjahr | ab Klasse 6
Warm-ups und Tipps zur Vorbereitung von Sketchen

- SUSANNE BENTLAGE
20 **Sebastián, ¡engancha los caballos!** ab 2./6. Lernjahr | ab Klasse 7/11
Hörverstehen in Szene gesetzt

MAGAZIN

- 46 **Magazin**
49 **Autorinnen | Impressum**

Herausgegeben von GISELA KANNGIESSER-KREBS