

Die CD
zum Heft
Nr. **85**

Bestell-Nr.: 16485

GRUNDSCHULE
musik



Nr. 85 | 2018

Fasching

ZUM THEMA

- 2 **Musik in der Faschingszeit**
Anja Cohrs

UNTERRICHTSIDEEN

- 4 **Faschingsspiele** 1-4
Party-, Tanz- und Kreisspiele mit Musik
Anja Cohrs und Rani Benter
- 6 **Cyberbär und Vampirhai** 1-4
Ein neues Lied zum Kinderfasching
Maik Oyen
- 10 **Fastnachtsrabatz und dem Winter
Beine machen** 1-3
Mit Liedern, Dosentrommeln und
gruseligen Masken den Winter austreiben
Birgit Jeschonneck

- 16 **Musikalische Lu-lu-Luftballons** 2-4
Eine quietschvergnügte Luftballonpartitur
entwickeln
Christine Weghoff

- 22 **Extra Heft: „Der Geräuschehändler
und die Reisekrähen“** 2-5
Wie klingt denn das?
Geräusche erkunden, ein Geräusche-Rondo
erfinden oder ein Lied vertonen
Anja Cohrs und Maik Oyen

- 26 **Den Narrhallamarsch tanzen und
musizieren** 1-4
Aktives Musikhören von Klasse 1 bis 4
Georg Biegholdt

- 30 **Karneval in Rio** 3-6
Samba als Lebensgefühl einer ganzen Nation
und für alle Generationen
Michael Pabst-Krueger

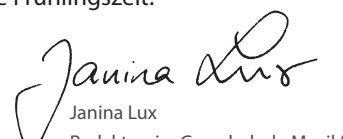


Liebe Leserinnen und Leser,

Rosenmontag steht vor der Tür! Die Spannung und Vorfreude steigt bei den Kindern. Rein in die Kostüme, Narrenfreiheit walten lassen, übergeschnappt lustige Lieder singen, die besten Hits von den mitgebrachten CDs abspielen und die Energieträger Tanz, Spiel und Spaß ins Klassenzimmer holen. Denn dieser Schultag läuft maximal anders als normal ab! Diese Ausgabe enthält viele Beiträge, die musikalisch in die Faschings- und Karnevalszeit passen. Für die Faschingsparty wurden Musikspiele und Lieder zusammengestellt: Kreativ wird es mit dem Lied „Fasching mal anders“, zu dem sich die Kinder fantasievolle Kostüme ausdenken. Mit Luftballons kann nicht nur gespielt werden – man kann sie mit dem „Luftballonlied“ nun auch besingen, zum Instrument machen und eine eigene Partitur entwickeln. Die Choreografie zum Lied „Chöre“ von Mark Forster ist bewusst einfach gehalten und kann mit der Klasse oder der Schule durch Mitmachen erlernt werden. Karneval wird in der ganzen Welt mit einer ganz eigenständigen Vielfalt gefeiert. Wer mit den Schülern eine Samba erleben möchte, findet ein Arrangement, das sich schon in der Grundschule spielen lässt. Den Brauch, sich zu Winterende zu verkleiden und mit viel „bängeläng“ und „wumtata“ den Winter auszutreiben, gibt es schon seit langer Zeit. Mit „Rumms! Heut wird Rabatz gemacht“ machen die Kinder dem Winter Beine, denn der Frühling schon wartet mit dem neuen „Frühlingslied“. Im Februar ist es wieder soweit: Bildungsmesse in Hannover! Am Freitag, den 23.02.2018, laden wir Sie hier ganz herzlich zu unserem Workshop „Musikspiele und Warm-Ups“ von GRUNDSCHULE MUSIK ein (Infos und wie Sie Eintrittskarten gewinnen können, finden Sie auf Seite 45).

Wir wünschen Ihnen eine Faschingszeit voller Musik und Lebensfreude sowie eine schöne Frühlingszeit!


Anja Cohrs
Herausgeberin „Grundschule Musik“


Janina Lux
Redakteurin „Grundschule Musik“

NEU!
Abonnieren Sie unseren neuen Fachnewsletter „Grundschule Musik“:
<https://www.friedrich-verlag.de/newsletter-anmeldung/>



- 34 **Kleines und Feines**
Raumlaufspiele im Musikunterricht
Anja Cohrs
- 36 **Tanz**
Choreo für „Chöre“
Zu Mark Forsters Hit tanzen
Katrin Streb
- 39 **Frühling**
„Frühlingslied“
Ein kleines Lied macht Lust auf den Frühling
Katrin Streb und Rainer Buß

1-6

1-6

1-4

MAGAZIN

- 44 **Rezensionen**
Fachbücher, Materialien, Medien und CDs
- 48 **Autorinnen und Autoren / Impressum**

M MATERIAL

Heftbeilage

Dieser Ausgabe liegt die Bilderbuchgeschichte „Der Geräuschehändler und die Reisekrähen“ von Kathrin Rohmann und SaBine Büchner bei.

PDF-Dateien auf der CD-ROM

- Fasching mal anders*
M1-4 Liednoten, Wort- und Bildkarten, AB zur Strophenerarbeitung, Mitspielsatz
Fastnachtsrabatz und dem Winter...
M1-6 Lied „Rumms! ...“, Spielsatz, „Fastnachtsbaratz“, Lied „Steck den Winter“, Spielsatz, Bauanleitungen
Lu-lu-luftballons
M1-4 Liednoten, Bildkarten, Tabelle für die Partitur, Klavierauszug
Wie klingt denn das?
M1 Liednoten: „Mein Bruder macht im Tonfilm ...“
Narrhallamarsch
M1-3 Partitur und Einzelstimmen, Mitspielpartitur: Bodypercussion + Rhythmusinstrumente
Funky-Samba
M1 Arrangement einfach + komplex
Choreografie
V1-5 Schrittfolge 1-5
Frühlingslied
M1-6 Lied, Bildkarten, Textvarianten, Mitspielsatz